



48.

Musikwettbewerb Laupersdorf

Samstag, 4. November 2017

Freier Eintritt

Instrumentalisten

Qualifikation: 11.30 – 17.10 Uhr

Final: 19.00 – 21.00 Uhr

Tambouren

Einzel: 11.15 – 17.50 Uhr

Gruppen: 18.00 – 22.00 Uhr

Rangverkündigungen

ab ca. 21.45 Uhr

www.musikwettbewerb.ch

Hauptsponsoren

 **Xdream promotion ag**
FÜR ERFOLGREICHE EVENTS



business+design 
Marketing Werbeagentur Neue Medien



Ehrenpatronat

Zum traditionellen Musikwettbewerb Laupersdorf, der dieses Jahr am 4. November zum 48. Mal ausgetragen wird, darf ich Sie herzlich begrüssen.

Ähnlich wie letztes Jahr vermeldet das OK auch 2017 einen grossen Ansturm von Anmeldungen. Speziell bei den Tambouren ist die Zahl der Interessenten enorm. Dadurch steigen natürlich auch die Anforderungen ans OK, einen Terminplan aufzustellen, der allen gerecht werden kann.

Dem OK und allen Helferinnen und Helfern gebührt an dieser Stelle ein grosses Dankeschön. Es ist in der heutigen Zeit nicht selbstverständlich, viele Stunden Freizeit in die Organisation eines Musikwettbewerbes zu stecken. Deshalb hat der Solothurner Regierungsrat das Organisationsteam bereits 1987 für sein ehrenamtliches Wirken mit dem Kulturpreis ausgezeichnet. Dass dieser Preis mehr als verdient war, hat das OK in den vergangenen 30 Jahren bewiesen. Nur dank all dieser Idealisten hat der auch international bekannte Musikwettbewerb für Instrumentalisten und Tambouren (dieses Jahr kommen die Teilnehmenden aus 10 Nationen) in der Fachwelt einen guten Ruf.

Mein Dank gebührt auch den Mitgliedern der Fachjury. Sie tragen mit ihrem fairen Expertenurteil sicher ebenfalls dazu bei, dass sich jedes Jahr mehr Musikerinnen und Musiker der Herausforderung dieses Wettbewerbes stellen.

Neben dem Enthusiasmus und der eingesetzten Freizeit der Organisierenden sind natürlich auch die Sponsoren heute nicht mehr wegzudenken. Ohne ihre verdankenswerte Unterstützung könnte dieser Wettbewerb nicht jedes Jahr durchgeführt werden.

Ich wünsche allen Wettspielerinnen und Wettspielern viel Erfolg und den Besucherinnen und Besuchern einen interessanten und schönen Tag.

*Roland Heim,
Regierungsrat des Kantons Solothurn*





Vorwort

*Geschätzte Interpretinnen und Interpreten,
Liebe Wettbewerbsbesucherinnen und -besucher*

Das Organisationskomitee heisst Sie zur 48. Austragung des Musikwettbewerb Laupersdorf herzlich willkommen. Der Musikwettbewerb Laupersdorf versteht sich seit jeher als Auftritts- und Wettbewerbs-Plattform für junge, ambitionierte AmateurmusikerInnen. Viele, heute national und international bekannte Musikgrössen konnten den Musikwettbewerb Laupersdorf schon als Sprungbrett nutzen, um in ihrem Schaffen vorwärts zu kommen.

Zugleich soll der Musikwettbewerb auch der Kulturvermittlung dienen. Sie, als ZuhörerIn und Zuhörer können die Vielfalt und die hohe Qualität der Vorträge während des gesamten Anlasses geniessen und würdigen mit Ihrem Besuch die grossen Leistungen der Interpretinnen und Interpreten.

Die Nachfrage und das Interesse an diesem Wettbewerbsformat erfreut sich einer wachsenden Beliebtheit. Was einst klein begann, wuchs in den Jahren zu einem bedeutenden und grossen Wettbewerb heran. In diesem Jahr werden erstmals beinahe 200 Vorträge mit Teilnehmenden aus 10 Ländern zu hören sein.

Gleichzeitig aber ist es den Verantwortlichen ein grosses Bedürfnis, die Beschaulichkeit und Bescheidenheit zu wahren und den Bedürfnissen aller Teilnehmenden nach Möglichkeit gerecht zu werden. Die vielen langjährigen Helfer gewähren dem Format diese Kontinuität. An dieser Stelle bedanke ich mich bei den vielen Personen, die dem Wettbewerb seine Persönlichkeit verleihen und eine Austragung erst ermöglichen. Herzlichen Dank!

Ein riesiges Dankeschön gilt auch unseren Sponsoren und Geldgebern, namentlich dem KIWANIS Club Oensingen Bechburg, BSB + Partner, Ingenieure und Planer und Business&Design, allen Barpreisspendern sowie dem Lotteriefonds des Kantons Solothurn für ihre Beiträge zur Realisierung des Musikwettbewerbs Laupersdorf.

Ich wünsche Ihnen einen angenehmen Aufenthalt in Laupersdorf, einen musikalischen Hochgenuss und den Musikerinnen und Musikern gelungene Auftritte.

*Peter Dietschi
Präsident OK Musikwettbewerb Laupersdorf*





Organisatorisches

Organisationskomitee

Präsident	Peter Dietschi
Instrumentalisten	Andreas Kamber
Tambouren	Daniel Müller
Finanzen	Karin Saner
Sekretariat	Andrea Probst
Informatik	Martin Brunner
Presse/Information	Rudolf Schnyder

Zeitplan / Ort

Instrumentalisten

Qualifikation	Alterskat. 1: 11.30 – 17.10 Uhr, im Gemeindesaal
	Alterskat. 2: 11.30 – 14.10 Uhr, im Pfarreisaal
	Alterskat. 3: 14.40 – 16.50 Uhr, im Pfarreisaal

Final	19.00 – 21.00 Uhr, im Pfarreisaal
--------------	-----------------------------------

Rangverkündung	ca. 21.45 Uhr, im Pfarreisaal
----------------	-------------------------------

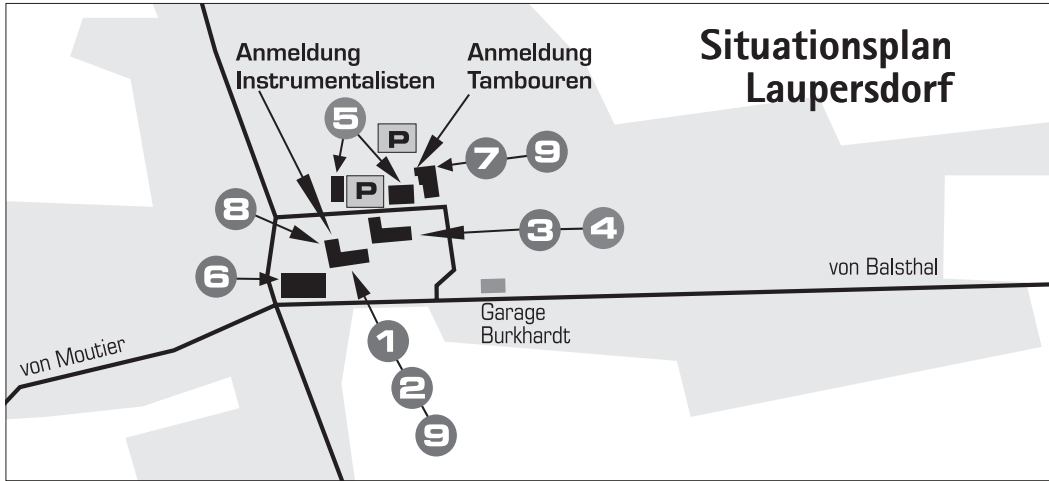
Tambouren Einzel Kat. 1	13.00 – 16.50 Uhr, im Loch Ness
--------------------------------	---------------------------------

Tambouren Einzel Kat. 2	11.15 – 17.50 Uhr, in der Mehrzweckhalle
--------------------------------	--

Tambouren Gruppen	18.00 – 22.00 Uhr, in der Mehrzweckhalle
--------------------------	--

Rangverkündung	ca. 22.15 Uhr, in der Mehrzweckhalle
----------------	--------------------------------------

Situationsplan Laupersdorf



- | | |
|---|---|
| <p>1 Gemeindesaal
Qualifikation Instrumentalisten Kat. 1</p> <p>2 Pfarreisaal
Qualifikation Instrumentalisten Kat. 2
Qualifikation Instrumentalisten Kat. 3
sowie Final aller Instrumentalisten</p> <p>3 Schulhaus «Sunnmatt»
Vorprobe Instrumentalisten Kat. 1</p> <p>4 Schulhaus «Sunnmatt»
Vorprobe Instrumentalisten Kat. 2
Vorprobe Instrumentalisten Kat. 3</p> | <p>5 Schulhaus «Linden» + Feuerwehrmagazin
Vorprobe Tambouren</p> <p>6 Loch Ness
Tambourenwettspiel Kat. 1</p> <p>7 Mehrzweckhalle
Tambourenwettspiel Kat. 2 + Gruppenvorträge</p> <p>8 GR-Zimmer
Rechnungsbüro</p> <p>9 Wirtschaft</p> <p>P Parkplätze</p> |
|---|---|

Kategorien

Instrumentalisten

Alterskat. 1:	bis 11 Jahre (Jahrgang)
Alterskat. 2:	12 – 14 Jahre
Alterskat. 3:	ab 15 Jahren

Tambouren Einzel

Alterskat. 1:	bis 16 Jahre (Jahrgang)
Alterskat. 2:	ab 17 Jahren

Tambouren Gruppen





Experten Instrumentalisten



Yvonne Deusch-Cammarosano, Harfenistin, Maulburg

Yvonne Deusch-Cammarosano wurde in Lörrach geboren und ist in Reinach (CH) aufgewachsen. 1981 begann sie ihre Harfen-Ausbildung bei Karin Frigerio an der Jugendmusikschule Reinach. Ab 1992 studierte sie in der Harfenklasse der Musikhochschule Basel bei Ursula Holliger, bei der sie das Lehr-, Orchester- und Konzertreife-Diplom erwarb. 1997 erhielt sie den Förderpreis für junge Talente im Rahmen der Sonntagabend-Konzerte im Hotel International Basel. Sie ist als Harfenlehrerin an den Musikschulen in Münchenstein, Gelterkinden und Sissach tätig und tritt mit verschiedenen Formationen und Orchestern als Solistin auf.

1999 erhielt das Ehepaar Yvonne und Michael Deusch-Cammarosano den Ehrenpreis des Masterplayers International Wettbewerbs in Lugano. Mit grossem Erfolg konzertieren sie als Kammermusikduo PercArpa im In- und Ausland, z. B. im Juli 2002 beim 8. Weltharfen-Kongress in Genf. Ihr Repertoire umfasst Werke vom Barock über Klassik, Romantik, Impressionismus bis zur modernen Literatur.

Als Mitglied der Band Saitenschlag setzt sie sich mit dem Genre Weltmusik auseinander und im Ensemble Düil widmet sie sich der irischen Musik.



Andreas Kamber, Hornist, Solothurn

Andreas Kamber erlernte zuerst Cello, dann Horn. Er erwarb das Lehr- und Orchesterdiplom an der Musikhochschule Luzern bei Prof. Jakob Hefti. Danach folgten Studien bei Prof. Thomas Müller (Naturhorn) und Prof. David Johnson. Er spielt als Solohornist im Berner Kammerorchester und als ständiger Zuzüger u.a. als Solohornist im Bieler Sinfonieorchester, Kammerorchester Basel (Tourennen Wien, Amsterdam, Hongkong, Paris etc) Camerata Schweiz, Wiener Symphoniker, Malta Philharmonic oder im 21st Century Orchestra. Ausserdem ist er Mitglied im Gstaad Festival Orchestra unter Kristian Jäärvi. Als Solist Erfolge u.a. mit den Winterthurer Symphonikern, dem Philharmonischen Orchester Basel, der Camerata St. Petersburg etc.

Andreas Kamber ist Preisträger der Hermann-Gehrig-Zahnd Stiftung und des Werkjahrespreis 2001 des Kantons Solothurn.

Als Fachexperte ist er an der Musik-Akademie Basel, an der Musikhochschule Luzern und beim SJMW tätig. Andreas Kamber unterrichtet eine grosse Hornklasse in Solothurn und Gelterkinden und ist Dozent für Naturhorn und Fachdidaktik an der Musikhochschule Lugano.



Simone Meyer, Violinistin, Luzern

Simone Meyer studiert an der Hochschule der Künste Bern im Master specialized music performance (Solistendiplom) in der Klasse von Prof. Bartłomiej Nizioł.

Simone gewann nationale, aber auch internationale Preise. Sie trat solistisch mehrmals im KKL Luzern, St. Gerold Österreich, Menuhin Forum Bern, Konzerthaus Wien und im Couvillies Theater in München auf. Im Jahr 2013 gewann sie einen Förderpreis beim Migros Kulturprozent Wettbewerb. Sie erhielt Stipendien von: Rentsch Stiftung, Fritz Gerber Stiftung, Marianne und Curt Dienemann Stiftung, Richard Lewinsohn Morus Stiftung und der Valiant Bank in Bern. Sie gewann im Jahr 2014/15 ein Rahn-Stipendium und wird von der Stiftung Lyra gefördert. Simone war 2016 als Solistin mit der Jungen

Münchner Philharmonie, unter der Leitung von Mark Mast auf Tournee und spielte sieben Konzerte in München, Zürich und Wien.

Simone und der Tenor Remy Burnens sind die Ausgewählten Solisten der Stiftung «Junge Musiktalente Meggen» für die Jahre 2016/17 und werden ein Rezital sowie ein Solokonzert mit dem Lucerne Chamber Orchestra geben.

Sie spielt auf einer Lazarus Bertoni Geige (1759), gesponsert von der Sinfonima Stiftung in Mannheim.

Matthias Steiner, Violinist, Luterbach

Matthias Steiner, in Solothurn aufgewachsen, studierte an der Musikakademie Basel und bei Professor Riccardo Odnoposoff am Konservatorium in Zürich. Er absolvierte diverse Meisterkurse und ist Preisträger diverser Wettbewerbe. Tourneen als Solist führten ihn in alle europäischen Länder, ebenso die Konzerttourneen mit namhaften Pianisten. Er ist Dirigent verschiedener Orchestervereinigungen und war Konzertmeister namhafter Sinfonie- und Kammerorchester. Hinzu kamen diverse Einspielungen in TV und Radio, Schallplatten und CD's.

Eine Vorliebe ist ihm nicht nur die klassische und romantische Musik, sondern auch das virtuose Repertoire aller Musikgattungen. Diverse Uraufführungen des 20. Jahrhunderts.

Als Pädagoge (Violinlehrer an diversen Musikschulen der Schweiz) war er Lehrbeauftragter an der Kantonschule Solothurn. Ausserdem leitet er auch Workshops und führt Meisterklassen. Matthias Steiner lebt heute in Luterbach.



Christian Thurneysen, Pianist, Basel

Christian Thurneysen, in Delémont geboren und in Bern aufgewachsen, begann seine musikalische Ausbildung an der Musikschule Konservatorium Bern und wurde dort von Albert Sidler parallel zu seiner gymnasialen Ausbildung unterrichtet. Sein Studium bei Jürg Wytenbach an der Hochschule für Musik in Basel schloss er mit dem Lehrdiplom ab (Prädikat «Mit Auszeichnung»), das darauffolgende Aufbaustudium bei Gérard Wyss und Thomas Larcher mit dem Konzertdiplom für Klavier. Es folgten Meisterkurse u.a. bei Paul Badura-Skoda (Wien), Friedrich Gürtler (Kopenhagen) und Werner Bärtschi (CH).

Zudem hat Christian Thurneysen seine Studien an der Schola Cantorum Basiliensis bei Edoardo Torbianelli vertieft und war im Sommer 1999 Teilnehmer eines internationalen Dirigierkurses bei Johannes Schlaefli (CH), Tsung Yeh (USA) und Kirk Trevor (USA). Christian Thurneysen ist mehrfacher Final-Preisträger des Schweizerischen Jugendmusikwettbewerbes und als Gewinner am Jecklin-Musiktreffen debütierte er 1995 als Solist im Grossen Tonhalleaal Zürich.

Seither tritt er regelmässig als Solist, Kammermusikpartner und Liedbegleiter auf. Christian Thurneysen unterrichtet an Musikschulen in der Region Basel.



Maki Wiederkehr, Pianistin, Zürich

Maki Wiederkehr, geboren 1986 in Solothurn, begann im Alter von 3 Jahren Klavier zu spielen, ein Jahr später auch Geige. An der ZHdK studierte sie von 2003-2012 in der Solistenklasse von Prof. Homero Francesch und schloss in seiner Klasse das Lehr- und Solistendiplom jeweils mit Auszeichnung ab. Weitere wichtige musikalische Impulse verdankt sie Prof. Eckart Heiligers und Prof. Rainer Schmitt. Als Solistin wurde mit zahlreichen ersten Preisen in der Schweiz und im Ausland ausgezeichnet. Neben ihrer solistischen Tätigkeit ist sie eine begeisterte Kammermusikerin, als Pianistin des Trio Rafale gewann sie die prestigeträchtigen Kammermusikwettbewerbe in Melbourne 2011 und Osaka 2014.

Ihre rege Konzerttätigkeit führte sie an namhafte Festivals wie Lucerne Festival, Prager Frühling, Sviatoslav Richter December Nights Moskau, in die Berliner Philharmonie, die Alte Oper Frankfurt, die Tonhalle Zürich oder die Wigmore Hall in London; zudem war sie auch auf einer Japan- und Korea-tournee.

Neben ihrer Konzerttätigkeit unterrichtet sie am Konservatorium Zürich.





Qualifikation Instrumentalisten Kat. 1

Beginn: 11.30 Uhr im Gemeindesaal
Vorprobelokal: Schulhaus Sunnmatt

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
1	Taras Berchtold, Suhr Panflöte	Romanze «În micul orșel, uitat de lume» / Hora staccato <i>Ion Vasilescu / Grigoraș Dinicu</i>	11:15	11:30
2	Sanjay Ramalingam, Baden Klavier	Lesson in C, Op. 12, 3. Satz / The Huntsman and the Maidens / Dans la forêt lointaine <i>S. Arnold / Eben / Franz. Trad.</i>	11:25	11:40
3	Luces Sigrist, Belp Klavier	Menuett <i>Leopold Mozart</i>	11:35	11:50
4	Leonardo Negri, Hombrechtikon Klavier	Clowns / Sechs kleine Variationen <i>D. Kabalewski / F. Kuhlau</i>	11:45	12:00
5	Sara Magdalena Botan, Zürich Klavier	Sonatina No. 3, Allegretto / The Planets, Jupiter / The Goose-girl in Winter / Toreador <i>T. Attwood / G. Holst / Eben / G. Bizet</i>	11:55	12:10



**Ein Engagement
des Kiwanis Club Oensingen Bechburg**



Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
6	Maria Timokhin, Jonschwil Klavier	Waltz / Telephone Rag <i>Slava Timokhin / Jörg Draeger</i>	12:05	12:20
7	Jason Justin Huser, Dübendorf Klavier	Allegro / Sonate KV 545 / The Entertainer <i>V. Rathgeber / W.A. Mozart / S. Joplin</i>	12:15	12:30
8	Fee Möckli, Birmensdorf Violine	Czardas <i>Vittorio Monti</i>	12:25	12:40
9	Marina Hauser, Oberwil-Lieli Klavier	Micky Maus Rag / Walzer / Prelude g-moll <i>M. Schmitz / B. Dvarionas / G.F. Händel</i>	12:35	12:50
10	Maximilian Dück, Dübendorf Klavier	Sonatine G-Dur / Caravan / Valse, Op. 65 Nr. 6 <i>L. van Beethoven / A. Matschawariani / S. Prokofieff</i>	12:45	13:00
Pause				
11	Jan Müller, Oberentfelden Klavier	Sonatine (Dudelsack, Barentanz, Finale) / Nocturne Cis-Moll posth. <i>Bela Bartok / Frédéric Chopin</i>	13:15	13:30
12	Charline Jade Niederer, Baden Klavier	Sonatina No. 3, Allegretto / Serenade, Op. 183, 2. Satz / The Goose-girl in Winter <i>T. Attwood / C. Reinecke / Eben</i>	13:25	13:40
13	Luna Lumbreras Torralba, Zürich Violine	Spring / Obertass <i>A. Vivaldi / H. Wieniawski</i>	13:35	13:50
14	Romy Unseld, Zürich Klavier	Fantaisie-Impromptu / I Got Rhythm <i>Frédéric Chopin / George Gershwin</i>	13:45	14:00
15	Emily Otti, Oberwil b. Büren Klavier	Für Elise <i>Ludwig van Beethoven</i>	13:55	14:10
16	Milena Zhou, Zürich Klavier	Fantasie impromptu Op. 66 / Wiegenlied <i>F. Chopin / R. Glière</i>	14:05	14:20

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
17	Marlena Noth, Zürich Klavier	The Planets, Op. 32, Jupiter / La petite troupe / Die Spieluhr, der Fasan, Heimweh <i>G. Holst / S. Plé / V. Engel</i>	14:15	14:30
18	Livia Winistörfer, Bolken Violine	Allegro / Sicilienne <i>J. H. Fiocco / M. Th. von Paradis</i>	14:25	14:40
19	Edwin Berchtold, Suhr Akkordeon	Musette «Retour des hirondelles» / «Summer sunshine» / «Libertango» <i>R. Trongée / B. Pagano / St. Venglevski / A. Piazzolla</i>	14:35	14:50
20	Nikolaj Zurbuchen, Wettswil Klavier	Fantaisie Impromptu Op. 66 / Fantasien Op. 116 , Capriccio <i>Frédéric Chopin / Johannes Brahms</i>	14:45	15:00
Pause				
21	Larissa Zabova, Humenne, Slowakei Klavier	Ein Mädchen oder Weibchen / Waltz in G: No. 2 / The Goos-girl in Winter <i>W.A. Mozart / B. Smetana / Eben</i>	15:15	15:30
22	Fabienne Gimmel, Obergösgen Klarinette	To a Wild Rose <i>Edward MacDowell</i>	15:25	15:40
23	Amelie Geigy, Basel Klavier	Prelude in G, Z.660 / Walzer in a-moll / Clowns Op. 39, / Italienische Polka in d <i>H. Purcell / F. Chopin / D. Kabalewski / S. Rachmaninoff</i>	15:35	15:50
24	Julia Hochuli, Reitnau Klavier	Präludium/ Sonatine G Dur 1.Satz / Scherzo / Clowns Op. 39 / Hot Chili <i>J.K. Fischer / L.v. Beethoven / Igor Dibak / D. Kabalewski / D. Hellbach</i>	15:45	16:00
25	Alona Even-Tsur, Reinach Klavier	Golliwogg's Cakewalk / Tarantella <i>Claude Debussy / Sergei Prokofiev</i>	15:55	16:10
26	Jocelyn Aronsky, Einsiedeln Klavier	Golliwogg's Cakewalk / Salut d'amour <i>Claude Debussy / Edward Elgar</i>	16:05	16:20

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
27	Matilda Dürig, Oberwil b. Büren Klavier	Sonatine F-Dur / Children's Corner, Little Shepherd / Tashi / Mazurka Op. 39/10 <i>L. van Beethoven / C. Debussy / M. Dürig / P.I. Tschaikowsky</i>	16:15	16:30
28	Lisa Jasinski, Zürich Violine	Centone di Sonate: Sonate No. 2 <i>Nicolo Paganini</i>	16:25	16:40
29	Friedrich Woher, Rankweil, Oesterreich Kontrabass	Sonate D-Dur, Rondo / Contrabejando <i>Johann Matthias Sperger / Astor Piazzolla</i>	16:35	16:50
30	Emma Diana Parkinson, Shanghai, China Klavier	Black Eyes / Tom Bowling / Clowns / Menuett in F <i>Russ. Trad. / Ch. Dibdin / D. Kabalewski / W.A. Mozart</i>	16:45	17:00



**Wir danken allen Helfern für die Mitarbeit am
48. Musikwettbewerb 2017 in Laupersdorf!**



Qualifikation Instrumentalisten Kat. 2

Beginn: 11.30 Uhr im Pfarreisaal
Vorprobelokal: Schulhaus Sunnmatt

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
1	Cecilia Trautmann, Bern Viola	Konzert G-Dur, Largo / Tarantella <i>G.P. Telemann / H. Sitt</i>	11:15	11:30
2	Jérôme Diebold, Mägenwil Klavier	Rêverie / Sonate K.159 <i>C. Debussy / D. Scarlatti</i>	11:25	11:40
3	Nando Wyser, Muri Violine	Concerto Op. 3, G-Dur / Ungarischer Tanz Nr. 4 <i>A. Vivaldi / J. Brahms</i>	11:35	11:50
4	Julian Lotzer, Effretikon Klavier	Concerto BWV 974, Adagio / Toccata, Allegro <i>A. Marcello / A. Khachaturian</i>	11:45	12:00
5	Dimitry Hauser, Oberwil-Lieli Klavier	Polka pour danse Op. 51 / 15 Etudes de Virtuosité, Op. 72 <i>P. Tschaikowsky / M. Moszkowski</i>	11:55	12:10
6	Alessandra Münger, Zürich Doppelpedalharfe	Epices, N. 7 Kola / 7. Sonatina, Rondoletto / Petite Suite: Fire dance <i>B. Andrès / F. J. Naderman / D. Watkins</i>	12:05	12:20
7	Annika Elena Franck, Frankfurt a. M., Deutschland Klavier	Sonatina in Op. 36, 1. Satz / Witches' Dance, Op. 4 / Prelude BWV 846 <i>M. Clementi / T. Kullak / J. S. Bach</i>	12:15	12:30
8	Isabel Boggio, Igualada, Spanien Klavier	«Lied ohne Worte», Op. 102 Nr. 4 / Toccata <i>F. Mendelssohn-Bartholdy / A. Khachaturian</i>	12:25	12:40

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
9	Lewin Michael, Berlin, Deutschland Violine	Scherzo-Tarantelle Op. 16 / Violinkonzertl Op. 26, 3. Satz <i>Henry Wieniawski / Max Bruch</i>	12:35	12:50
10	Karin Bergflödt, Zürich Klavier	Sonate f-Moll Op. 2, 1. Satz / «Bagatelles» Op. 5 L. van Beethoven / A. Tscherepnin	12:45	13:00
11	Sophie Cina, Bern Viola	Fantasia Hungarica / Sonatina <i>Andrea Holzer-Rhomberg / James Hook</i>	12:55	13:10
12	Nichola Monroe, Basel Klavier	Arabesques / Das Mädchen Julia <i>C. Debussy / S. Prokofieff</i>	13:05	13:20
13	Vivien Heinzmann, Visperterminen Klavier	Rhapsodie C-dur op.11 <i>Ernst von Dohnányi</i>	13:15	13:30
14	Eli Kupiec, Amsterdam, Holland Klavier	Moody Prawn Blues / Pastushok na svireli igraet, Op. 31/ Différentes petites pièce: Allegretto / Study No. 2 <i>F. Gellnick / V.I. Rebikov / J. Haydn / M. Dvorak</i>	13:25	13:40
15	Anthea Weddigen, Bern Viola	Concertino Op.15 / Album Leaves Op. 39, Moderato <i>Ferdinand Küchler / Hans Sitt</i>	13:35	13:50
16	Jacquelin Aronsky, Einsiedeln Klavier	Prélude Op. 23 Nr. 5 / Mazurka Op. 59 Nr. 3 <i>Sergej Rachmaninoff / Frédéric Chopin</i>	13:45	14:00



Qualifikation Instrumentalisten Kat. 3

Beginn: 14.40 Uhr im Pfarreisaal
Vorprobelokal: Schulhaus Sunnmatt

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
1	Aline Müller, Lotzwil Violine	Scherzo in c-moll <i>Johannes Brahms</i>	14:25	14:40
2	Tecia Fuchs, Sissach Klavier	Sonatine F-Dur / Arietta Op. 43 Nr. 7 <i>L.v. Beethoven / R. Glière</i>	14:35	14:50
3	Viviane Gloor, Neuägeri Klavier	Sonatine, I. Modéré / Prélude Op. 23 No. 5 <i>Maurice Ravel / Sergei Rachmaninoff</i>	14:45	15:00
4	Maria-Elena Hatt, Wettingen Klavier	Ballade Nr. 2 in F-Dur, Op. 38 <i>Frédéric Chopin</i>	14:55	15:10
5	Alba Shkreli, Kloten Klavier	Sonate K. 96, D-dur / Gnomenreigen <i>Domenico Scaratti / Franz Liszt</i>	15:05	15:20
6	Johanna Kulke, Roggwil Klavier	Ballade Nr. 2 F-Dur <i>Frédéric Chopin</i>	15:15	15:30
7	Enrico Ghilardi, Möhlin Klavier	Capriccio Op. 76 Nr. 1 / Jardins sous la pluie <i>J. Brahms / Claude Debussy</i>	15:25	15:40
8	Daniel Alexander, Neuenburg am Rhein, Deutschland Klavier	Variations brillantes Op.12 <i>Frédéric Chopin</i>	15:35	15:50

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
9	Arya Chandra, London, England Klavier	Klaviersonate Nr. 20 Op. 49 1. Satz / Masquerade <i>Ludwig van Beethoven / Karen Tanaka</i>	15:45	16:00
10	Viktoriya-Nadiya Salo, Lemberg, Ukraine Violine	«Moses», Variations on the G String <i>Niccolo Paganini</i>	15:55	16:10
11	Aleksandra Nikolic, Chur Klavier	Romance in f-Moll <i>P. I. Tchaikowsky</i>	16:05	16:20
12	Leonardo Dutra Soares, Natal, Brasilien Klavier	Sonata k. 209 / Nocturne Op. 72 no. 1 <i>D. Scarlatti / F. Chopin</i>	16:15	16:30
13	Silvia Pellegrini, San Pietro Klavier	Ballade Nr. 2 F-Dur Op. 38 <i>Frédéric Chopin</i>	16:25	16:40





Experten Tambouren



Urs Gehrig, Basel

Urs Gehrigs trommlerisches Engagement begann mit sieben Jahren im Tambourenverein Wangen an der Aare, wo er später Jungtambouren ausbildete und die Sektion leitete. Beim Tambourenverein Laupersdorf-Thal holte er das nötige Rüstzeug, um die Tambouren-Rekrutenschule bei Alex Haefeli in Bern sowie die Unteroffiziersschule zu absolvieren.

In dieser Zeit entdeckte Urs Gehrig auch sein Flair für das Komponieren. Seit 2007 instruiert er die Jungtambouren der Knaben- und Mädchenmusik Basel 1841.

Urs Gehrig ist Juror des Schweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbandes und als «Leiter Höchsthstufe» diplomiert. Er ist Ehrenmitglied des Tambourenvereins Wangen, des Tambourenvereins Laupersdorf-Thal sowie des Zentralschweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbands. Urs Gehrig hat die Basler Fasnacht 1997 mit der Clique «die Liebe Lyt» entdeckt und ist ein Gründungsmitglied der Trommelgruppe «Chriesibuebe».

2011 initiierte er die «Swiss Junior Drum Show», eine Veranstaltung für junge Tambouren und Pfeifer aus der Schweiz, welche ihr musikalisches Können einem interessierten Publikum in niveauvoller Atmosphäre präsentieren wollen.



Marcel Otter, Balsthal

Marcel Otter erlernte das Trommelspiel bei seinem Vater. Er absolvierte die Rekrutenschule sowie die Unteroffiziersschule als Militärtambour bei Alex Haefeli in Bern. Er war Mitglied des Repräsentationsorchesters im Schweizer Armeespiel.

Als erfolgreicher Tambour liess er sich vom Schweizerischen Tambourenverband zum Juror ausbilden und engagierte sich fortan als Jurymitglied. Von 1999–2011 wählte ihn der Zentralschweizerische Tambouren- und Pfeiferverband als Obmann der Tambourenkommission. Gleichzeitig war er von Amtes wegen Mitglied der Tambourenkommission des Schweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbandes. Im Jahre 2010 wurde er als Tambourenobmann des Schweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbandes ernannt. Diese Funktion hatte er bis 2016 inne. Als Ehrenmitglied des Zentralschweizerischen wie auch des Schweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbandes liegt ihm das Trommelspiel am Herzen.

Von 1999 bis 2011 war er Sektionsleiter des Tambourenvereins Laupersdorf-Thal. In dieser Zeit konnte er mit dem Verein an die erfolgreiche Zeit seines Vaters anknüpfen und mit dem Verein schöne Erfolge feiern. Heute bleibt er als aktives Ehrenmitglied dem Verein treu.

Philipp Rüttsche, Stabsadjutant, Sursee

Philipp Rüttsche erhielt im Alter von 10 Jahren seinen ersten Trommelunterricht bei den Stadttambouren Wil. In verschiedenen Instrumentalisten- und Dirigentenkursen erlernte er nebst dem Trommeln auch das Handwerk der Blasorchesterdirektion und leitete von 1997 bis 2001 erfolgreich die Musikgesellschaft im sanktgallischen Gähwil.

Von 2003 bis 2014 war er als musikalischer Leiter der Stadttambouren Wil tätig.

Seit April 2000 arbeitet Stabsadj Philipp Rüttsche als Fachlehrer – verantwortlich für die Ausbildung der Tambouren der gesamten Schweiz – im Kompetenzzentrum Militärmusik Aarau. In der Kaderschule der Militärmusik unterrichtet er die angehenden Tambour-Unterroffiziere und bringt ihnen das Handwerk des Tambourenleiters bei.

Seit 2004 entwickelt er als Drummajor die Choreografien des Repräsentationsorchesters Schweizer Armeespiel (Swiss Army Central Band) und der Militärmusik-Rekrutenschulen. Das Swiss Army Drum Corps steht ebenfalls unter der Leitung von Philipp Rüttsche.

Er ist regelmässig als Juror und Fach-Experte an regionalen und eidgenössischen Wettspielen im Einsatz und ist somit stark mit der zivilen Trommel- und Parademusikszene verbunden.

Im Rahmen seiner langjährigen Tätigkeit in der Tambourenkommission des STPV ist es ihm ein Anliegen, dem Nachwuchs der Schweizer Trommelszene eine einheitliche und zeitgemässe Ausbildung zu ermöglichen.



Michael Woodtli, Solothurn

Michael Woodtli machte seine trommlerischen Anfänge in der Musikschule Bellach sowie in der Trommelschule Solothurn. Er nimmt seit 1997 regelmässig an Trommelwettspielen teil.

Seit 2001 ist Michael Mitglied des Tambourenvereins Solothurn (Stammsektion). Ebenfalls seit 2001 ist er in der Ausbildung von Jungtambouren tätig. 2008 und 2009 absolvierte er die Rekrutenschule in Aarau und Bern und liess sich anschliessend zum Unterroffizier in der Militärmusik ausbilden.

Michael absolvierte die Ausbildung des Schweizerischen Tambourenverbands zum Juror und ist seit 2014 als Leiter für die Ausbildungskurse des Zentralschweizerischen Tambourenverbandes tätig. Im Jahr 2012 übernahm er die Leitung des Tambourenvereins Solothurn.

Im Weiteren hat er bereits einige Trommelstücke komponiert und ist Gründungsmitglied der Trommelgruppe Gassegötter (Basler Fasnacht).





Tambouren Einzelvorträge Kat. 1

Beginn: 13.00 Uhr im Loch Ness
Vorprobelokal: Schulhaus Linden

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
1	Simona Hackel, Mümliswil	Mümliswiler 1-4	<i>Andy Frei</i>	13:00
2	Yannick Brunner, Laupersdorf	Binggis	<i>Alex Haefeli</i>	13:05
3	Nayla Kohler, Ramiswil	Mümliswiler	<i>Andy Frei</i>	13:10
4	Lorin Schmid, Mümliswil	Mümliswiler 1-4	<i>Andy Frei</i>	13:15
5	Nik Bündler, Balsthal	Binggis	<i>Alex Haefeli</i>	13:20
6	Maurice Müller, Mümliswil	Mümliswiler	<i>Andy Frei</i>	13:25
7	Oliver Niggli, Neuendorf	Binggis	<i>Alex Haefeli</i>	13:30
8	Moritz Brügger, Solothurn	Binggis	<i>Alex Haefeli</i>	13:35
9	Nils Dreier, Gunzgen	Binggis	<i>Alex Haefeli</i>	13:40
10	Lars Stalder, Mümliswil	Mümliswiler o. Jubil.-Retr.	<i>A. Frei / A. Haefeli</i>	13:45
11	Matthias Hess, Mümliswil	Jubiläums-Retraite	<i>Alex Haefeli</i>	13:50
12	Harithran Kirupakarasarma, Laupersd.	Binggis	<i>Alex Haefeli</i>	13:55
13	Claudio Hackel, Mümliswil	Mümliswiler o. Jubil.-Retr.	<i>A. Frei / A. Haefeli</i>	14:00
14	Alyssa Stirnemann, Walliswil b. W.	s'Brösmeli	<i>Anton Wymann</i>	14:05
15	Laurin Wittwer, Thürnen	Gremlins	<i>Ivan Kym</i>	14:10
16	Felix Businger, Balsthal	Bärentanz	<i>Alex Haefeli</i>	14:25
17	Elia Blaser-Wahlen, Solothurn	Burenmärsche	<i>E. Krug</i>	14:31
18	Janik Rubitschung, Mümliswil	Basel Nord	<i>Ivan Kym</i>	14:37

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
19	Samira Wiederkehr, Mümliswil	Jubiläums-Retraite	<i>Alex Haefeli</i>	14:43
20	Clemens Businger, Balsthal	Bärentanz	<i>Alex Haefeli</i>	14:49
21	Lino Hofstetter, Lenzburg	Espresso	<i>R. Di Martino</i>	14:55
22	Ivo Jordi, Herzogenbuchsee	s'Brösmeli	<i>Anton Wymann</i>	15:01
23	Nicolas Sanscerveraux, Aigle	Jazz-Time	<i>Roman Lombriser</i>	15:07
24	Lars Buchser, Magden	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	15:13
25	Lukas Landolt, Näfels	Top Secret	<i>Wobmann/Lombriser</i>	15:19
26	Zairon Peterhans, Näfels	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	15:25
27	Marc Gasser, Bannwil	The Teenager	<i>Ivan Kym</i>	15:31
28	Luca Heutschi, Balsthal	Bärentanz	<i>Alex Haefeli</i>	15:37
29	Marc Lisibach, Balsthal	Les trois B's	<i>Roman Lombriser</i>	15:43
30	Severin Wyss, Neuendorf	Les trois B's	<i>Roman Lombriser</i>	15:49
31	Travis Egger, Magden	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	16:04
32	Werner Zumsteg, Eiken	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	16:10
33	Janis Guthauser, Zeiningen	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	16:16
34	Timon Senn, Diegten	Basel Nord	<i>Ivan Kym</i>	16:22
35	Nicolas Meili, Mollis	Top Secret	<i>Wobmann/Lombriser</i>	16:28
36	Loris Schaub, Böckten	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	16:34
37	Noah Wyer, Baltschieder	Jetlag	<i>Ivan Kym</i>	16:40

Wir danken allen Sponsoren und Preisspendern ganz herzlich für Ihre Unterstützung.



Tambouren Einzelvorträge Kat. 2

Beginn: 11.15 Uhr in der Mehrzweckhalle
Vorprobelokal: Schulhaus Linden

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
1	Yannick Thomann, Solothurn	Burenmärsche	<i>E. Krug</i>	11:15
2	Dan Juchli, Hölstein	Basel Nord 1-6	<i>Ivan Kym</i>	11:20
3	Andreas Schmid, Solothurn	Burenmärsche	<i>E. Krug</i>	11:26
4	Remo Joller, Balsthal	Faschtewaje	<i>Ivan Kym</i>	11:31
5	Lukas Rutz, Solothurn	Les Trois B's	<i>Roman Lombriser</i>	11:37
6	Mathias Bläsi, Laupersdorf	Manitu	<i>Stefan Freiermuth</i>	11:42
7	Kevin Cassidy, Sissach	Torero	<i>Stefan Freiermuth</i>	11:48
8	René Mühlethaler, Niederönz	Jazz-Time	<i>Roman Lombriser</i>	11:53
9	Guy Stemmer, Solothurn	Les Trois B's	<i>Roman Lombriser</i>	11:59
10	Pascal Kundert, Hendschiken	Gremlins	<i>Ivan Kym</i>	12:04
11	Daniel Demont, Basel	Faschtewaje	<i>Ivan Kym</i>	12:10
12	Claudia Rubitschung, Mümliswil	Basel Nord	<i>Ivan Kym</i>	12:15
13	Lea Wicki, Möhlin	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	12:21
14	Elias Merki, Basel	Amedes	<i>Roman Lombriser</i>	12:26
15	Nicolas Kaupp, Stein	Ranasca	<i>Ivan Kym</i>	12:32
16	Luca Christ, Mümliswil	Jazz de Pique	<i>V. Vuilleumier</i>	12:38
17	Marc Moppert, Basel	Supernova	<i>Ivan Kym</i>	12:53
18	Marco Wuethrich, Liestal	Step up	<i>Fabian Egger</i>	12:59
19	Alex Rehmert, Liestal	Gremlins	<i>Ivan Kym</i>	13:05

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
20	Benedikt Fürholz, Hägendorf	Miraculix	<i>Roman Lombriser</i>	13:11
21	Raphael Pfister, Zunzgen	Kraftwerk	<i>Urs Gehrig</i>	13:17
22	Beat Eichinger, Thürnen	Celebration	<i>Ivan Kym</i>	13:23
23	Joshi Heuberger, Riehen	Amedes	<i>Roman Lombriser</i>	13:29
24	Michel Birchmeier, Solothurn	Miraculix	<i>Roman Lombriser</i>	13:35
25	Ludovic Yerly, Le Châtelard	JetLag	<i>Ivan Kym</i>	13:41
26	Lucas Pellissier, Collonges	Ranasca	<i>Ivan Kym</i>	13:47
27	Joel Riggenbach, Thürnen	Basel Nord 1-6	<i>Ivan Kym</i>	13:53
28	Valentin Merki, Basel	Amedes	<i>Roman Lombriser</i>	13:59
29	Romain Chervaz, Collombey	Ranasca	<i>Ivan Kym</i>	14:05
30	Lucien Orsinger, Martigny	Zic-Zac	<i>Fabian Egger</i>	14:11
31	Grégory Primmaz, Vernayaz	Jazz-Time	<i>Roman Lombriser</i>	14:17
32	Licia Andenmatten, Saas-Grund	Empire	<i>Markus Bolt</i>	14:32
33	Noah Neukom, Langendorf	Jazz-Time	<i>Roman Lombriser</i>	14:38
34	Diego Kalbermatten, Saas-Grund	Kraftwerk	<i>Urs Gehrig</i>	14:44
35	Benjamin Otter, Balsthal	Miraculix	<i>Roman Lombriser</i>	14:50
36	Noah Anthamatten, Saas-Grund	Kraftwerk	<i>Urs Gehrig</i>	14:56
37	Nils Schranz, Bellach	Les Trois B's	<i>Roman Lombriser</i>	15:02
38	Fredy Burgener, Saas-Grund	Kraftwerk	<i>Urs Gehrig</i>	15:08
39	Jeffrey Honold, Hubersdorf	Jetlag	<i>Ivan Kym</i>	15:14
40	Lukas Scheidegger, Aedermannsdorf	Miraculix	<i>Roman Lombriser</i>	15:20
41	Sandro Kobel, Laupersdorf	Diabolo	<i>Roman Lombriser</i>	15:26
42	Francesco Finazzi, Möhlin	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	15:32
43	Yannick Weis, Möhlin	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	15:38
44	Cyrill Woodtli, Solothurn	Dakos	<i>Cyrill Woodtli</i>	15:44
45	Elia Blöchlinger, Solothurn	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	15:50
46	Niklas Brodbeck, Liestal	Lockvogel	<i>Ivan Kym</i>	15:56
47	Marc Zweifel, Näfels	Poseidon	<i>Stefan Freiermuth</i>	16:11

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
48	Christoph Müller, Frenkendorf	Ranasca	<i>Ivan Kym</i>	16:17
49	Stefan Hösli, Schwanden	Möhlin Jet	<i>Fabian Egger</i>	16:23
50	Lukas Fluri, Herbetswil	Ranasca	<i>Ivan Kym</i>	16:29
51	Marcel Loosli, Bützberg	Brasilea	<i>Roman Lombriser</i>	16:35
52	Daniel Nellen, Burgdorf	Zigüner	<i>Ivan Kym</i>	16:41
53	Salim Azzouz, Bellach	La Bombonera	<i>Salim Azzouz</i>	16:47
54	Andy Frei, Mümliswil	Jazz de Pique	<i>V. Vuilleumier</i>	16:53
55	Pascal Grossmann, Netstal	FunkySpirit	<i>Roman Lombriser</i>	16:59
56	Nicolas Gehrig, Reinach	Supernova	<i>Ivan Kym</i>	17:05
57	Seth Müller, Glarus	Attentäter	<i>Marc Hobbi</i>	17:11
58	Jérôme Kym, Möhlin	GenerationY	<i>Ivan Kym</i>	17:17
59	Michael Rickli, Basel	Ranasca	<i>Ivan Kym</i>	17:23
60	Elias Fux, Bitsch	Supernova	<i>Ivan Kym</i>	17:29
61	Grégoire Trinchérini, Conthey	Il Pänomeno	<i>Ivan Kym</i>	17:35
62	Stefan Freiermuth, Frenkendorf	Ranasca	<i>Ivan Kym</i>	17:41





Tambouren Gruppenvorträge

Beginn: 18.00 Uhr in der Mehrzweckhalle
Vorprobelokal: Schulhaus Linden

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
1	Nayla Kohler, Simona Hackel, Claudia Rubitschung-Grossmann; TMR Girls 1	Mümliswiler 1-4	<i>Andy Frei</i>	18:00
2	Harithran Kirupakarasarma, Oliver Niggli, Nils Dreier, Yannick Brunner, Carmen Eggenschwiler; Die Iheimische	Binggis	<i>Alex Haefeli</i>	18:05
3	Luca Christ, Maurice Müller, Lorin Schmid; TMR kunterbunt	Mümliswiler 1-4	<i>Andy Frei</i>	18:10
4	Fredy Burgener, Noah Anthamatten, Diego Kalbermatten, Licia Andenmatten; Triftalp	Empire	<i>Markus Bolt</i>	18:15
5	Salome Hess, Leana Häfeli, Samira Wiederkehr; TMR Girls 2	Jubiläums-Retraite	<i>Alex Haefeli</i>	18:20
6	Laurin Wittwer, Fabian Bischof, Loris Schaub, Timon Senn, Raphael Pfister; s'Wurlitzer-Trio	Gremlins	<i>Ivan Kym</i>	18:25
7	Elia Blaser-Wahlen, Moritz Brügger, Yannick Thomann, Andreas Schmid; TV Solothurn 4	Burenmärsche	<i>E. Krug</i>	18:30
8	Thomas Felber, Stefan Kayser, Pascal Kundert; Zofingen 2	Gremlins	<i>Ivan Kym</i>	18:35

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
9	Joshi Heuberger, Elias Merki, Valentin Merki; d'Breoaner	Faschtewaje	<i>Ivan Kym</i>	18:40
10	Felix Businger, Clemens Businger, Luca Heutschi, Marc Lisibach, Severin Wyss, Benjamin Otter; TV Balsthal	Dialog	<i>Alex Haefeli</i>	18:45
11	Matthias Hess, Claudio Hackel, Lars Stalder; TMR Football	Jubiläums-Retraite	<i>Alex Haefeli</i>	18:50
12	Marcel Gyger, Jan Häner, Timeo Jauslin, Florian Stauber; Zofingen 1	Gremlins	<i>Ivan Kym</i>	18:55
13	Fabian Jeker, Daniel Demont, Mathieu Walter; TMR grasgrün	Magier 1-6	<i>Andy Frei</i>	19:00
14	Michael Lieberherr, Florian Peter, Sascha Schwarb; d'Veinsmeier	Härzbluet	<i>Ivan Kym</i>	19:05
15	Claudia Rubitschung-Grossmann, Simon Rubitschung, Janik Rubitschung; TMR Rubitschung	Basel Nord 1-6	<i>Ivan Kym</i>	19:10
16	Pascal Brodbeck, Janis Guthauser, Lars Buchser, David Hasler; die Seriöse	Härzbluet	<i>Ivan Kym</i>	19:25
17	Lea Wicki, Loris Schaub, Nicolas Kaupp; die Junge Hübsche	Härzbluet	<i>Ivan Kym</i>	19:31
18	Rolf Jakob, Michael Moser, Lukas Schrag, Julia Heiniger; Harmonie Bätterkinden	dr' Pilot	<i>Roman Lombriser</i>	19:37
19	Lukas Wasem, Ramon Künzi, Stefan Forster, Sebastian Walden, Christoph Münger, Vincent Egger; Stedtlirumpler	Basel 08 / Gremlins	<i>R. Lombriser / I. Kym</i>	19:43
20	Enrico Böni, Robin Winkler, Michel Wenger; d'Rhythmusbanause	Härzbluet	<i>Ivan Kym</i>	19:49

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
21	Charles Buchser, Ernst Frei, Urs Galli, Martin Meier, Markus Scheidegger, Rolf Schmid; Alte Garde Biberist	Nussknacker	<i>Alex Haefeli</i>	19:55
22	Luc Jenni, Noah Flury, Tobias Mooser, André Schürch, Fabian Nenniger; Biberist 1	Pilot	<i>Roman Lombriser</i>	20:01
23	Lucien Orsinger, Nicolas Sanscervaux, Romain Chervaz, Grégory Primmaz; Pour les welches, c'est la même chose	Jazz-Time	<i>Roman Lombriser</i>	20:07
24	Zairon Peterhans, Lukas Landolt, Nicolas Meili; Pelamei	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	20:13
25	Sandro Kobel, Samuel Haefeli, Luca Müller, Jonas Vogt, Martin Eggenschwiler, Benedikt Fürholz, Mathias Bläsi; Sieger der Herzen	Intus	<i>Roman Lombriser</i>	20:19
26	Fabian Egger, Werner Zumsteg, Travis Egger; die Zarte Pflanze	Generation Y	<i>Ivan Kym</i>	20:25
27	Patrick Schweizer, Niklas Brodbeck, Alex Rehmert, Joel Riggenbach; RCL 2	Basel Nord	<i>Ivan Kym</i>	20:31
28	Salim Azzouz, Marcel Loosli, Cyrill Woodtli; TV Solothurn 3	Sopimus	<i>Marc Hobi</i>	20:37
29	Luca Müller, Nicolas Gehrig, Joscha Homberger; Saaliiiii Lääädddeee	Zic Zac	<i>Fabian Egger</i>	20:43
30	Noah Neukom, Nils Schranz, Lukas Rutz, Guy Stemmer; TV Solothurn 1	Les Trois B's	<i>Roman Lombriser</i>	20:49
31	Brett Knorpp, Markus König, Ivan Kym, Patrick Schaub; wie e guete Rote	Härzbluet	<i>Ivan Kym</i>	21:04

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
32	Sandro Kobel, Benjamin Otter, Samuel Haefeli; La Familia	Diabolo	<i>Roman Lombriser</i>	21:10
33	Elias Fux, Marc Hutter, Stefan Freiermuth; Star-Ensemble	Generation Y	<i>Ivan Kym</i>	21:16
34	Marcel Loosli, Luca Christ, Andy Frei; TMR die Eifache	Magier	<i>Andy Frei</i>	21:22
35	Nicolas Gehrig, Marco Wuethrich, Dan Juchli; Integra 4	Basel Nord	<i>Ivan Kym</i>	21:28
36	Seth Müller, Pascal Grossmann, Stefan Hösli; Hömügro	Funky Spirit	<i>Roman Lombriser</i>	21:34
37	Francesco Finazzi, Yannick Weis, Jérôme Kym; die Junge Wilde	Generation Y	<i>Ivan Kym</i>	21:40
38	Jeffrey Honold, Elia Blöchliger, Michel Birchmeier; TV Solothurn 2	Il Phänomeno	<i>Ivan Kym</i>	21:46
39	Stefan Freiermuth, Michael Rickli, Christoph Müller; s' Ländler Trio	Ranasca	<i>Ivan Kym</i>	21:52





Ehrentafel der Wanderpreisgewinner

1970	Haefeli August, Noirmont	Gesangsgruppe
1971	Baumgartner Markus, Balsthal	Gesang
1972	Baumgartner Markus, Balsthal	Gesang
1973	Bach Hanspeter, Biberist	Klarinette
1974	Bach Hanspeter, Biberist	Klarinette
1975	Bach Hanspeter, Biberist	Klarinette
1976	Meyer German, Grenchen	Cornet
1977	Luterbacher Hans, Bern	Trommel
1978	Mast Beda, Ostermundigen	Querflöte
1979	Sinniger Heinz, Nieder-Erlinsbach	Euphonium
1980	Brass-Quartett Schaffhausen	Quartett
1981	Brass-Quartett Birrwil	Quartett
1982	Streicher-Trio, Aarau	Violinen
1983	Bader Werner, Balsthal	Querflöte
1984	Brass-Quartett Birrwil	Quartett
1985	Tambouren Inf RS 203, Bern	Trommel
1986	Sartorius Bettina, Balsthal	Violine
1987	Thut Stefan, Halten	Violoncello
1988	Thut Stefan, Halten	Violoncello
1989	Anderegg Raphael, Rumisberg	Euphonium
1990	Anderegg Raphael, Rumisberg	Euphonium
1991	Anderegg Raphael, Rumisberg	Euphonium

1992	Fountoulakis Christiana, Münchenstein	Klavier
1993	Fountoulakis Christiana, Münchenstein	Klavier
1994	Domina Marco, Müller Bruno und Melches Max; RS Bern Mazenauer Karin, Boppelsen	Trommel Violine
1995	Marcel Otter, Balsthal	Trommel
1996	Kym Ivan, Möhlin Löffler Karin, Basel	Trommel Violine
1997	Kym Ivan, Möhlin Hug Praxedis Geneviève, Adliswil	Trommel Klavier
1998	Otter Daniel, Oensingen Kuster Joël, Giswil	Trommel Gitarre
1999	Kym Ivan, Möhlin Walker Marianne, Bettlach	Trommel Klavier
2000	Kym Ivan, Möhlin Kreienbühl Jonas, Zürich	Trommel Violoncello
2001	Kym Ivan, Möhlin Bächinger Simon, Hedingen	Trommel Klavier
2002	Müller Daniel, Balsthal Cheung Mischa, Tenniken	Trommel Klavier
2003	Kym Ivan, Möhlin Sromicki Justina, Buchs	Trommel Violine
2004	Kym Ivan, Möhlin Greiner Chantal, Dornach	Trommel Klavier
2005	Müller Philippe, Grenchen Raschle Joëlle, Spiegel Belenus-Quartett, Zürich: Pfenninger Seraina (Violine), Fritzsche Esther (Violine), Degen Madelaina (Viola), Gehweiler Isabel (Violoncello)	Trommel Klarinette Quartett
2006	Freiermuth Stefan, Jenzer Simon und Egger Fabian (Fasnachtszunft Ryburg) Kuznetsov Alexander, Winterthur	Trommel Violine
2007	Müller Bruno, Lüthi Eliane und Lüthi Reto (Tambourenverein Bern) Kuznetsov Alexander, Winterthur	Trommel Violine

2008	Freiermuth Stefan, Jenzer Simon und Egger Fabian (Fasnachtszunft Ryburg) Caccivio Nicolas, Gerolfingen	Trommel Klavier
2009	Freiermuth Stefan, Zeiningen Krummenacher Leana, Langenthal	Trommel Klavier
2010	Freiermuth Stefan, Zeiningen Herold Laura, Egg Steinemann Gracia, Arlesheim	Trommel Klavier Klavier
2011	Kym Ivan, Möhlin Conus Jérémie, Bättwil	Trommel Klavier
2012	Freiermuth Stefan, Zeiningen Dezini Silvan, Spreitenbach-Dorf	Trommel Violine
2013	Freiermuth Stefan, Frenkendorf Andreev Igor, Bern	Trommel Klavier
2014	Freiermuth Stefan, Frenkendorf Schultsz Anna, Basel Braginskaya Anastasia, Luzern	Trommel Violine Klarinette
2015	Freiermuth Stefan, Frenkendorf Dimitrijevic Sara, Kloten Parodi-Delfino Leonardo, Dornach	Trommel Klavier Klavier
2016	Freiermuth Stefan, Frenkendorf Lytvynenko Viktoriya, Winkel	Trommel Violine

Voranzeige

49. Musikwettbewerb Laupersdorf

Samstag, 3. November 2018





Final der Instrumentalisten

Beginn: 19.00 Uhr, im Pfarreisaal

Die vier Punkthöchsten jeder Alterskategorie bestreiten den Final, sofern sie in der Qualifikation mindestens 40 Punkte erreicht haben. Die Startreihenfolge für den Final wird ausgelost. Qualifikationspunkte werden im Final nicht berücksichtigt.

Zeit	Name	Punkte	Rang
------	------	--------	------

Alterskategorie 1 (bis 11 Jahre)

19.00	_____	_____	_____
19.10	_____	_____	_____
19.20	_____	_____	_____
19.30	_____	_____	_____

Alterskategorie 2 (12 – 14 Jahre)

19.40	_____	_____	_____
19.50	_____	_____	_____
20.00	_____	_____	_____
20.10	_____	_____	_____

Alterskategorie 3 (ab 15 Jahre)

20.20	_____	_____	_____
20.30	_____	_____	_____
20.40	_____	_____	_____
20.50	_____	_____	_____



Barpreisspender

Instrumentalisten Alterskategorie 1 (bis 11 Jahre)

- | | | |
|-----------|-----------|---------------------------------|
| 1. Preis: | Fr. 200.– | Kiwanis Club Oensingen Bechburg |
| 2. Preis: | Fr. 150.– | Kiwanis Club Oensingen Bechburg |
| 3. Preis: | Fr. 100.– | Kiwanis Club Oensingen Bechburg |

Instrumentalisten Alterskategorie 2 (12 – 14 Jahre)

- | | | |
|-----------|-----------|---|
| 1. Preis: | Fr. 250.– | BSB+Partner, Ingenieure und Planer, Oensingen |
| 2. Preis: | Fr. 200.– | Spada Music AG, Burgdorf |
| 3. Preis: | Fr. 150.– | Burkhard Autocenter, Laupersdorf |

Instrumentalisten Alterskategorie 3 (ab 15 Jahre)

- | | | |
|-----------|-----------|--|
| 1. Preis: | Fr. 250.– | Brunner Polybau GmbH, Laupersdorf |
| 2. Preis: | Fr. 200.– | Zimmerei Holzbau Meier + Brunner AG, Laupersdorf |
| 3. Preis: | Fr. 150.– | Jura Apotheke, Chithra Sarkar, Balsthal |

Tambouren Einzel Alterskategorie 1 (bis 16 Jahre)

- | | | |
|-----------|-----------|---------------------------------|
| 1. Preis: | Fr. 200.– | Rest. «Loch Ness», Laupersdorf |
| 2. Preis: | Fr. 150.– | Thal-Spenglerei AG, Laupersdorf |
| 3. Preis: | Fr. 100.– | Trommelzubehör Gassmann, Bonfol |

Tambouren Einzel Alterskategorie 2 (ab 17 Jahre)

- | | | |
|-----------|-----------|--|
| 1. Preis: | Fr. 250.– | Druckerei Hammer, Egerkingen |
| 2. Preis: | Fr. 200.– | Anton Herger, Metall- u. Torbau, Laupersdorf |
| 3. Preis: | Fr. 150.– | boner.sagaria GmbH, Laupersdorf |

Tambouren Gruppen

- | | | |
|-----------|-----------|--|
| 1. Preis: | Fr. 250.– | Einwohnergemeinde Laupersdorf |
| 2. Preis: | Fr. 200.– | Homed AG, med. Produkte, Laupersdorf |
| 3. Preis: | Fr. 150.– | Robert Koch, Restaurant Sonne, Laupersdorf |

Wir danken allen Sponsoren und Preisspendern ganz herzlich für Ihre Unterstützung.



Jugendförderung aus Überzeugung.

Bern | Biberist | Grenchen | Langenthal | Oensingen

www.bsb-partner.ch



BSB + Partner
Ingenieure und Planer