54.
MUSIKWETTBEWERB LAUPERSDORF

MUSIKWETTBEWERB 8 INSTRUMENTAL-MUSIK LAUPERSDORF

Samstag,
4. November 2023

Freier Eintritt

Instrumentalisten

Qualifikation:	11.20 – 17.00 Uhr
Final:	19.00 – 21.00 Uhr

Tambouren

Einzel:	11.00 – 17.15 Uhr
Gruppen:	17.30 – 20.50 Uhr

Rangverkündigungen
ca. 21.30 Uhr

www.musikwettbewerb.ch

Folgen Sie uns auf
Social Media

Hauptsponsoren

Xdream promotion ag
FÜR ERFOLGREICHE EVENTS

KIWANIS INTERNATIONAL

business+design
Marketing Werbeagentur Neue Medien

Ehrenpatronat

Es ist mir eine grosse Ehre und Freude das Ehrenpatronat für den diesjährigen Musikwettbewerb in Laupersdorf übernehmen zu dürfen. Mein Vorgänger, Alt-Regierungsrat Roland Heim, hat dieses Amt während 10 Jahren mit Umsicht und – als passionierter Tambour – mit grossem musikalischem Verständnis ausgeübt. Seine Nachfolge anzutreten ist mir nicht nur Verpflichtung, sondern bietet auch Gelegenheit, die kulturelle Wichtigkeit dieses Anlasses einmal mehr zu würdigen.

Der Musikwettbewerb Laupersdorf hat eine lange Tradition und eine Bedeutung, die weit über die Kantonsgrenze hinausreicht. Der Anlass ist in der musikalischen Agenda der jungen ambitionierten Musiktalente nicht mehr wegzudenken. Dieser Anlass gibt ihnen die Chance, ihr Talent und ihre Fähigkeiten einem breiten Publikum zu präsentieren und sich gleichzeitig auf hohem Niveau an anderen Wettbewerbsteilnehmenden zu messen. Ihre Hingabe an die Musik, ihr Fleiss und Mut ist bewundernswert und verdient unsere Anerkennung und Wertschätzung. Der Anlass ist nicht nur Plattform für einen spannenden Wettbewerb, sondern er wird für einige auch Sprungbrett sein für eine erfolgreiche Musikkarriere. Möge dieser Wettbewerb alle Teilnehmenden auf dem Weg zur Verwirklichung ihrer Träume einen Schritt weiterbringen.

Mein Dank geht an die kundige Fachjury und die Experten, an das unermüdliche Organisationskomitee, an die grosszügigen Sponsoren und an alle fleissigen Helfer, die es überhaupt ermöglichen, einen Anlass in dieser Grösse und von dieser Bedeutung auszurichten. Mit grösster Dankbarkeit möchte ich an meinen Freund und langjährigen OK-Präsidenten Peter Dietschi erinnern, der uns im April dieses Jahres viel zu früh verlassen hat. Sein Engagement für den Musikwettbewerb, für die Region Thal-Gäu und für Laupersdorf sind uns ein grosses Vorbild. Er hinterlässt eine grosse Lücke, grosse Fussstapfen und noch mehr Spuren in Laupersdorf.

Ich drücke allen Musikanten und Musikantinnen die Daumen und wünsch ihnen Erfolg und ganz viel Glück. Den Besucherinnen und Besuchern wünsche ich einen spannenden Wettbewerb mit genussreichen Vorträgen. Lassen wir uns verzaubern von den Darbietungen unserer jungen Musiktalente!

Peter Hodel, Regierungsrat

Vorwort

Musik verbindet Menschen
«Das Beste in der Musik steht nicht in den Noten.» (Gustav Mahler)

So beschrieb einst Gustav Mahler die Faszination der Musik. Sie schafft es, Menschen zu verbinden. Ohne Worte. Dem Musikwettbewerb gelingt es jedes Jahr aufs Neue, verschiedene Generationen musikalisch zu begeistern.

Das gemeinsame Musizieren war es auch, das mich unter anderem, seit mehr als 35 Jahren mit unserem langjährigen OK-Präsidenten und guten Freund verbunden hat. Nach dem tragischen Tod von Peter Dietschi ist das Gesamt-OK überzeugt, dass es in seinem Sinne ist, den Musikwettbewerb weiterzuführen. Mit viel Leidenschaft und Engagement hat er den Wettbewerb über 25 Jahre geprägt und mit uns durchgeführt. Er hinterlässt eine grosse Lücke. Wir vermissen ihn sehr.

Es ist mir eine Ehre, den Wettbewerb an der Seite meines motivierten Teams, im Sinne von Peter Dietschi, weiterzuführen. Mir liegt das Fördern von jungen und talentierten Musiker und Musikerinnen am Herzen. Musik ist meine Leidenschaft. Seit meiner Kind- und Jugendzeit spiele ich Cornet, Flügelhorn und Trompete. Nach meiner Ausbildung zur Kindergärtnerin schloss ich an der Musikhochschule in Luzern die berufsbegleitende Ausbildung «Bachelor of Arts in Music» in Blasmusikdirektion ab. Während 11 Jahren waren die beiden Tätigkeiten als Kindergärtnerin und Dirigentin für mich die perfekte berufliche Kombination. Nach der Geburt meiner 2 Kinder beendete ich mein Engagement als Dirigentin und widme mich seither wieder vermehrt dem Musizieren. In meinem heutigen Beruf als Heilpädagogin baue ich oft musikalische und rhythmische Elemente im Unterricht ein. Musik fördert die Kreativität der Kinder und unterstützt sie ganzheitlich in ihrer Entwicklung.

Jeder Neuanfang bringt Änderungen mit sich. Das Ehrenpatronat des Musikwettbewerbes wurde seit Jahrzehnten von aktiven Regierungsräten des Kantons Solothurn übernommen. Es freut uns sehr, dass wir dieses Ehrenamt an Regierungsrat Peter Hodel weitergeben dürfen. Wir heissen ihn herzlich willkommen und freuen uns auf die Zusammenarbeit.

An dieser Stelle bedanke ich mich im Namen des Gesamt-OK bei Alt-Regierungsrat Roland Heim für die langjährige Unterstützung und die jährlichen Besuche am Wettbewerb ganz herzlich und wünsche ihm für die Zukunft alles Gute.

Ein besonderer Dank gilt unseren Sponsoren, namentlich dem KIWANIS Club Oensingen Bechburg, BSB + Partner, Business+Design AG, Raiffeisenbank Balsthal-Laupersdorf, allen Barpreisspendern sowie dem Lotteriefonds des Kantons Solothurn für ihre jahrelange Unterstützung.

Zum Schluss danke ich dem OK für die grosse Arbeit in den letzten Monaten von Herzen. Gemeinsam haben wir uns unterstützt, um den schweren Verlust unseres Freundes zu verarbeiten. Der Musikwettbewerb Laupersdorf wird weiterhin vielen jungen Musikern und Musikerinnen eine Plattform bieten, die es ihnen ermöglicht, musikalisch zu wachsen und Musik in die Herzen der Menschen zu tragen. Allen Teilnehmenden wünsche ich einen erfolgreichen Auftritt sowie den Zuhörern und Zuhörerinnen einen angenehmen Aufenthalt in Laupersdorf.

Andrea Probst
OK-Präsidentin

Zum Gedenken an unseren OK-Präsidenten Peter Dietschi

Völlig überraschend hat Peter Dietschi's Herz am 14. April 2023 nach einer Musikprobe mit der Brass Band Frohsinn Laupersdorf aufgehört zu schlagen. Er wurde nur 52 Jahre alt.

Peter Dietschi war diplomierter Bauingenieur und Betriebsökonom. Er setzte sich auch für die Region Thal-Gäu ein: So amtete er während 14 Jahren als Gemeinderat in Laupersdorf und war seit 2018 Präsident des Handels- und Industrievereins Thal-Gäu-Bipperamt. Seine Leidenschaft galt der Musik und dem Reisen in ferne Länder.

Seit seiner Jugend war er Mitglied der Brass Band Frohsinn Laupersdorf und spielte Posaune. Auch amtete er mehrere Jahre als Präsident dieses Vereins. Sein Vater Beat Dietschi, damals Präsident der Brass Band Frohsinn und der damalige Dirigent Anton Krapf (Mümliswil), gründeten vor 54 Jahren den Musikwettbewerb Laupersdorf. Peter Dietschi war es ein grosses Anliegen, dass dieser schweizweit bekannte Musikwettbewerb nach dem Tode seines Vaters weiterbestand und so nahm er Einsitz in das Organisationskomitee.

Die letzten 25 Jahre amtete er als OK-Präsident dieses Musikwettbewerbes. Die Förderung und Entdeckung von jungen Musiktalenten waren ihm ein grosses Anliegen. Mit viel Herzblut und sehr grossem persönlichen Engagement setzte er sich für diesen Wettbewerb ein. Peter Dietschi war umgänglich, verlässlich und zielorientiert. Seine unkomplizierte Art und seinen Humor werden wir sehr vermissen. Mit grosser Freude überreichte er jeweils am Musikwettbewerb an die talentierten und erfolgreichen Musikerinnen und Musiker die Pokale, Geldpreise und Medaillen und er war sehr stolz, wenn diese Glanzleistungen vollbracht hatten und das Niveau des Musikwettbewerbes hoch war.

Das Gesamt-OK des Musikwettbewerbes Laupersdorf führt nun den Wettbewerb in seinem Sinne weiter und ist überzeugt, dass dies Peter Dietschi sehr freuen wird, wo auch immer er dies mitbekommen wird.

Rudolf Schnyder

Organisatorisches

Organisationskomitee

Präsidentin	Andrea Probst
Instrumentalisten	Andreas Kamber
Tambouren	Daniel Müller
	Joël Zuber
Finanzen	Karin Saner
Sekretariat	Sandra Flück
Informatik	Martin Büttler
Presse/Information	Rudolf Schnyder

Zeitplan / Ort

Instrumentalisten

Qualifikation	**Alterskat. 1**	13.50 – 17.00 Uhr, im Pfarreisaal
	Alterskat. 2	11.20 – 13.30 Uhr, im Pfarreisaal
	Alterskat. 3	12.30 – 16.20 Uhr, im Gemeindesaal
Final	19.00 Uhr im Pfarreisaal	
Rangverkündung	ca. 21.30 Uhr	

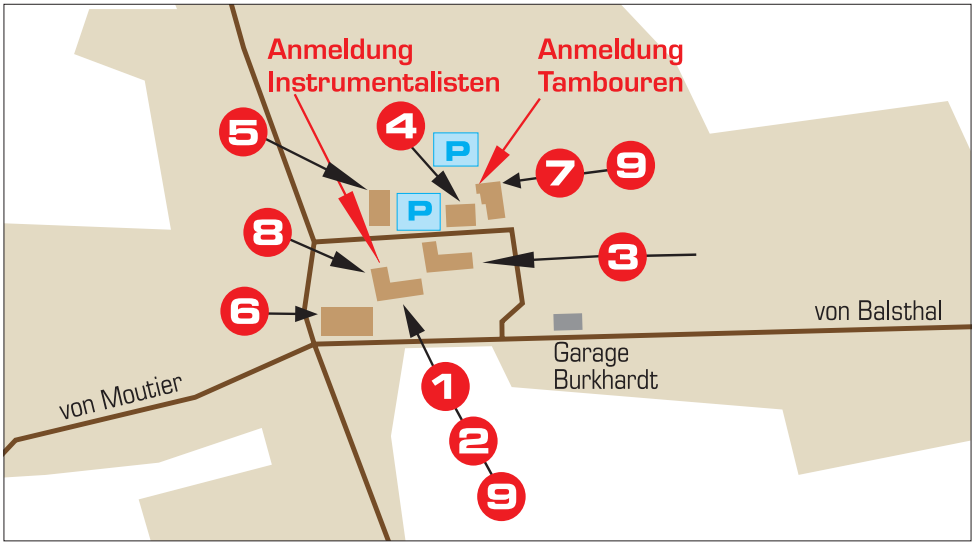
Tambouren

Einzel Kat. 1	12.00 – 17.15 Uhr, im Loch Ness
Einzel Kat. 2	11.00 – 17.15 Uhr, in der Mehrzweckhalle
Gruppen	17.30 – 20.50 Uhr, in der Mehrzweckhalle
Rangverkündung	21.30 Uhr, in der Mehrzweckhalle

Kategorien

Instrumentalisten:	Alterskat. 1	bis 11 Jahre (Jahrgang)
	Alterskat. 2	12 – 14 Jahre
	Alterskat. 3	ab 15 Jahren
Tambouren	Einzel Kat. 1	bis 18 Jahre (Jahrgang)
	Einzel Kat. 2	ab 19 Jahren
	Gruppen	

Situationsplan Laupersdorf



1 **Gemeindesaal**
Qualifikation Instrumentalisten Kat. 3

2 **Pfarreisaal**
Qualifikation Instrumentalisten Kat. 1 und 2 sowie Final aller Instrumentalisten

3 **Schulhaus Sunnmatt**
Vorprobe Instrumentalisten Kat. 1, 2 und 3

4 **Schulhaus Linden**
Vorprobe Tambouren Kat. 2 und Gruppen

5 **Feuerwehrmagazin**
Vorprobe Tambouren Kat. 1 und Gruppen

6 **Loch Ness**
Tambourenwettspiel Kat. 1

7 **Mehrzweckhalle**
Tambourenwettspiel Kat. 2 und Gruppenvorträge

8 **Gemeinderatszimmer**
Rechnungsbüro

9 **Wirtschaft**

P **Parkplätze**

Experten Instrumentalisten

Cécile Grüebler, Cellistin, Meilen

Die Schweizer Cellistin Cécile Grüebler arbeitet neben ihrer internationalen Tätigkeit als Konzertcellistin als Solocellistin / Improvisatorin / Topline-Komponistin für diverse Studioproduktionen und bewegt sich dabei gekonnt zwischen verschiedensten musikalischen Stilrichtungen.
Anfang 2019 erschien beim deutschen Klassiklabel Cybele Records die CD-Produktion ihres Duos Grüebler/Chitadze mit Werken von Paul Hindemith, Bernhard Heiden und Walter Skolnik. Mit diesem Programm durfte sie im selben Jahr auch ihr Carnegie Hall Debut in New York geben. Cécile Grüebler ist ausserdem ausgebildete Filmschauspielerin und arbeitet seit 2021 als professionelle Sprecherin für verschiedenste Projekte.
Sie unterrichtet an den Kantonsschulen Wettingen und Uetikon am See.

Raphael Jud, Pianist und Kapellmeister, Ittenthal

Der Bariton Raphael Jud wurde in Altstätten in eine Musikerfamilie hineingeboren und begann nach Abschluss der Primarlehrerausbildung mit dem Studium von Klavier, Orgel und Gesang in Winterthur. 1987 erwarb er das Lehrdiplom für Klavier und 1990 bei Ruth Binder das Diplom in Gesang mit Auszeichnung. Raphael Jud wurde mehrmals mit dem Förderpreis des Migros-Genossenschaftsbundes ausgezeichnet und war Finalist beim Solistenwettbewerb des Schweizerischen Tonkünstlervereins.
Nachdem er während einer Saison das Opernstudio am Opernhaus Zürich besucht hatte, absolvierte er ein Aufbaustudium bei Kurt Widmer in Basel, das er mit dem Solistendiplom abschloss. Meisterkurse bei Theo Adam und John Shirley-Quirk folgten und einige Jahre intensive Arbeit mit Margret Honig und Maarten Koningsberger.
Raphael Jud ist ein gefragter Lied- und Oratoriensänger in der Schweiz und im benachbarten Europa, wo er mit einem grossen Konzertrepertoire vom Frühbarock bis zur Moderne auftritt, unter anderem mit Hauptpartien in Oratorien von Händel, Bach und Haydn, sowie beispielsweise dem Elias und Paulus Mendelssohns, Janáceks Gilgamesch und Martins In Terra Pax.
Neben seiner Konzerttätigkeit ist er Lehrbeauftragter für Sologesang an der Musikakademie Basel.

Andreas Kamber, Hornpädagoge, Solothurn

Andreas Kamber erlernte zuerst Cello, dann Horn. Er erwarb das Lehr- und Orchesterdiplom an der Musikhochschule Luzern bei Prof. Jakob Hefti. Danach folgten Studien bei Prof. Thomas Müller (Naturhorn) und Prof. David Johnson.
Er spielt als Solohornist im Berner Kammerorchester und als Solohornist stv. Im Collegium Musicum Basel und als festes Mitglied im City Light Symphony Orchestra. Als Solist feierte er Erfolge u.a. mit den Winterthurer Symphonikern, dem Philharmonischen Orchester Basel, den Orchestern in Solothurn und Olten oder mit der Camerata St. Petersburg. Andreas Kamber ist Preisträger der Hermann-Gehrig-Zahnd Stiftung und des Werkjahrespreis 2001 des Kantons Solothurn. Als gefragter Fachexperte ist er an der Musik-Akademie Basel, an der Musikhochschule Luzern und beim SJMW tätig.
Andreas Kamber unterrichtet eine grosse Hornklasse in Solothurn und ist Dozent für Naturhorn und Fachdidaktik an der Musikhochschule Lugano.
Andreas Kamber ist Initiator der Solothurner Horntage mit 150 TeilnehmerInnen und prominenten DozentInnen aus dem In- und Ausland. In diesem Jahr erfolgte die 5. Ausgabe.

Simone Meyer, Violinistin, Luzern

Simone Meyer trat als Solistin mit dem Wiener Radiosinfonieorchester und den Wiener Sängerknaben unter der Leitung von Bertrand de Billy im KKL Luzern auf. Mit der Jungen Münchner Philharmonie war sie als Solistin auf Tournee und spielte u.a. im Cuvilliés-Theater München und im Konzerthaus in Wien.
Mit 23 Jahren absolvierte sie den Master Specialized Music Performanced an der Hochschule der Künste in Bern in der Klasse von Prof. Barteljomei Niziol.
Sie gewann Stipendien von Migros-Kulturprozent, Fritz Gerber Stiftung, Marianne und Curt Dienemann Stiftung, Richard Lewinsohn Morus Stiftung, Stiftung Lyra und von der Rahn Stiftung.
Simone Meyer spielt auf einer Nicolai Amati, 1678, Violine, einer Leihgabe der Sinfonima Stiftung in Mannheim.

Maki Wiederkehr, Pianistin, Winterthur

Maki Wiederkehr, 1986 geboren und aufgewachsen in Solothurn, begann im Alter von 3 Jahren Klavier zu spielen, ein Jahr später auch Geige. An der ZHdK studierte sie von 2003-2012 in der Solistenklasse von Prof. Homero Francesch und schloss in seiner Klasse das Lehr-, Konzert- und Solistendiplom jeweils mit Auszeichnung ab.
Weitere wichtige musikalische Impulse verdankt sie Prof. Eckart Heiligers und Prof. Rainer Schmitt. Als Solistin wurde sie mit zahlreichen ersten Preisen in der Schweiz und im Ausland ausgezeichnet. Neben ihrer solistischen Tätigkeit ist sie eine begeisterte Kammermusikerin, als Pianistin des Trio Rafale gewann sie die prestigeträchtigen Kammermusikwettbewerbe in Melbourne 2011 und Osaka 2014.
Ihre rege Konzerttätigkeit führte sie an namhafte Festivals wie Lucerne Festival, Prager Frühling, Sviatoslav Richter December Nights Moskau, in die Berliner Philharmonie, die Alte Oper Frankfurt, die Tonhalle Zürich oder die Wigmore Hall in London; zudem war sie auch auf einer Japan- und Koreatournee.
Neben ihrer Konzerttätigkeit unterrichtet sie am Konservatorium Zürich.

Prof. Kathrin Williner, Studiengangsleiterin Bachelor Musik, Bern

Kathrin Williner erlangte 2002 das Lehr- und Orchesterdiplom an der Musikhochschule Bern in der Klasse von Thomas Müller und es folgte beim selben Lehrer ein Aufbaustudium für Naturhorn an der Schola Cantorum Basiliensis. 2006 schloss sie ihr Horn- und Naturhornstudium bei Prof. Herman Jeurissen am Koninklijk Conservatorium in Den Haag (NL) mit dem Konzertdiplom ab.
Sie ist seit zehn Jahren Hornistin in der Geneva Camerata und regelmässige Zuzügerin in den Barockorchestern «Akademie für Alte Musik Berlin» und «Concerto Köln». Des Weiteren leitete sie während neun Jahren die Bachelorstudiengänge am Institut Klassik an der Hochschule für Musik Basel, FHNW und ist seit diesem Jahr im Bundesamt für Kultur zuständig für die musikalische Bildung.

kultur
Lotteriefonds Kanton Solothurn

Ein Kulturengagement des Lotteriefonds des Kantons Solothurn

Qualifikation Instrumentalisten Kat. 1

Beginn: 13.50 Uhr, im Pfarreisaal

Vorprobe: im Schulhaus «Sunnmatt»

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
1	**Emmeline Chloe Hadeli, Dättwil** Klavier	Klaviersonate KV 330, 1.Satz / Etüde op. 10 *Wolfgang A. Mozart / Frédéric Chopin*	13:35	**13:50**
2	**Ni Jillian, Mellingen** Klavier	Sonata K159 / Ballad Nr. 2 *Domenico Scarlatti / Fazil Say*	13:45	**14:00**
3	**Stefan Szypura, Küsnacht** Klavier	Sonate op. 2 f-moll, 4. Satz / Etüde op. 25 f-moll *Ludwig van Beethoven /* *Frédéric Chopin*	13:55	**14:10**
4	**Evelio Theodore Hadeli, Dättwil** Klavier	Invention No. 13 a-moll / «Die kranke Puppe» / Op. 71 No. 3 *Kobold Puck/Småtroll /* *Johann Sebastian Bach /* *Peter I. Tschaikowsky / Edvard Grieg*	14:05	**14:20**
5	**Alice Trofimova, Schaffhausen** Violine	Konzert Op. 35, 3. Satz / Suite BWV 1012, Gavotte *Oscar Rieding / Johann Sebastian Bach*	14:15	**14:30**
6	**Simon Lehmann, Zürich** Cello	Tarantella Op. 23 / Suite Nr. 1, Prélude *William H. Squire /* *Johann Sebastian Bach*	14:25	**14:40**
7	**Olessia Quintin de Kercadio, Maur** Violine	Theme & Variations A-dur / Partita Nr. 3, Gigue *Niccolò Paganini / Johann Sebastian Bach*	14:35	**14:50**

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
8	**Anton Avramenko, Glattpark** Klavier	Präludium Nr. 15 / Polka Italienne / Nocturne op 9-2 *Johann Sebastian Bach / Sergei Rachmaninoff / Frédéric Chopin*	14:45	**15:00**
9	**Nena Marie Meier, Richterswil** Klavier	Invention C-Dur / Sonate Hob XVI G1, 1. Satz / Wiegenlied / Lullaby op. 3 nr 2 / Étude n° 37 in G major *Johann Sebastian Bach / Joseph Haydn / A. Spendiarov / H. Montgeroult*	14:55	**15:10**
10	**Mykola Pososhko, Bolligen** Violine	Introduction & Tarantella / Humoresque *Pablo de Sarasate / A. Kravchuk*	15:05	**15:20**
11	**Yulia Hedinger, Bern** Violine	Rumänische Volkstänze *Béla Bartók*	15:35	**15:50**
12	**Matilda Groenberg, Kilchberg** Klavier	Horovodno / Lieder ohne Worte, Op. 19 Nr. 2 *Veselin Stoyanov / Felix Mendelssohn*	15:45	**16:00**
13	**Leon Le Kuai, Gümligen** Klavier	Doctor Gradus ad Parnassum / Lieder ohne Worte, Op. 19 Nr. 6 *Claude Debussy / Felix Mendelssohn*	15:55	**16:10**
14	**Emilia Ferstl, Baltschieder** Klavier	Sonatina Op. 20, 1. Satz / Pirates of the Caribbean *Friedrich Kuhlau / Klaus Badelt*	16:05	**16:20**
15	**James Baumann, Utzenstorf** Trompete	Dargilla / Victory Fantasie & Air Varie *Eddy Debbons / Herbert L. Clarke*	16:15	**16:30**
16	**Filip Dimitrov, Bern** Waldhorn	Rêverie, Op. 24 / Hornkonzert Op. 11, 3. Satz *Alexander Glazunov / Richard Strauss*	16:25	**16:40**
17	**Alexis Müller, Zürich** Violine	6. Air Varié Op. 89 Nr. 6 / Minute Waltz *Charles Dancla / Frédéric Chopin*	16:35	**16:50**

Qualifikation Instrumentalisten Kat. 2

Beginn: 11.20 Uhr, im Pfarreisaal

Vorprobe: im Schulhaus «Sunnmatt»

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
1	**Hongjia Meng, Altdorf** Klavier	Rhapsodie g-moll op. 79 no. 2 *Johannes Brahms*	11:05	**11:20**
2	**Jonathan Ng, Binningen** Klavier	Sonate Nr. 5, 3. Satz / Polichinelle op. 3 Nr. 4 *Ludwig van Beethoven / Sergei Rachmaninoff*	11:15	**11:30**
3	**Eva Tzavaras, Unterägeri** Klavier	Le tambourin / Polka Italienne / Invention Nr 1, BWV 772 *Jean-Philippe Rameau / Sergei Rachmaninoff / Johann Sebastian Bach*	11:25	**11:40**
4	**Sophie Arnold, Stettlen BE** Violine	Introduction & Tarantella / Kaprys Polski *Pablo de Sarasate / Grazyna Bacewicz*	11:35	**11:50**
5	**Emilia Dimitrov, Bern** Violine	Introduction & Tarantella *Pablo de Sarasate*	11:45	**12:00**
6	**Marharyta Kovalova, Zürich** Violine	Konzert KV 216 , 2. Satz / Caprice No. 16 *Wolfgang A. Mozart / Niccolò Paganini*	11:55	**12:10**
7	**Ksenia Quintin de Kercadio, Maur** Violine	Violinkonzert a-moll *Jean-Baptiste Accolay*	12:05	**12:20**
8	**Sophie Ammeter, Lengnau** Klarinette	Concertino Op. 26 *Carl Maria von Weber*	12:15	**12:30**

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
9	**Anaïs Williner, Gland** Fagott	Réci, Sicilienne et Rondo / Sonate e-moll, Allegro *Eugène Bozza / Antonio Vivaldi*	12:25	**12:40**
10	**Emilie Köther, Interlaken** Violine	Carmen-Fantasie, Op. 25 *Pablo de Sarasate*	12:35	**12:50**
11	**Carla Victoria Brunner, St. Gallen** Violine	Konzert op 3, a-moll / The Swan *Antonio Vivaldi / Camille Saint-Saëns*	12:45	**13:00**
12	**Tony Lin, Dübendorf** Klavier	Barcarolle / Sonate KV 280 1. Satz *Peter I. Tschaikowsky /* *Wolfgang A. Mozart*	12:55	**13:10**
13	**Joel Mauerhofer, Altdorf** Klavier	Sonate KV 309, 1. Satz / Walzer op. 64, Nr. 2 *Wolfgang A. Mozart / Frédéric Chopin*	13:05	**13:20**

Voranzeige

55. Musikwettbewerb Laupersdorf

Samstag, 2. November 2024

SOLOTHURNISCHER MUSIKWETTBEWERB FÜR INSTRUMENTALMUSIK LAUPERSDORF

Basel | Bern | Biberist | Burgdorf | Grenchen | Langnau i.E. | Oensingen | Solothurn

bsb+
BSB + Partner
Ingenieure und Planer

www.bsb-partner.ch

Qualifikation Instrumentalisten Kat. 3

Beginn: 12.30 Uhr, im Gemeindesaal

Vorprobe: im Schulhaus «Sunnmatt»

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
1	**Pascale Römer, Brunnen** Querflöte	Introduction & Rondo Op. 98 *Friedrich Kuhlau*	12:15	**12:30**
2	**Cathy Detruche, France** Querflöte	Romania *Daniel Paget*	12:25	**12:40**
3	**Sibylle Hollenstein, Bütschwil** Panflöte	Panpipers / Gabriel's Oboe / Le sue carezze / Mocirita cu trifoi *Simion Stanciu / Ennio Morricone /* *Riffero / Zamfir*	12:35	**12:50**
4	**Sophie Anna Hohl, Bottmingen** Klavier	Prelude Op. 11 Nr. 13 / Danzas Fantasticas III. Orgía *Alexander Skrjabin / Joaquín Turína*	12:45	**13:00**
5	**Martin Stadelmann, Zürich** Klavier	Dumka *Peter I. Tschaikowsky*	12:55	**13:10**
6	**Dan und Naomi Blank, Walchwil** Klavier-Duett	Halle des Bergkönigs *Edward Grieg*	13:05	**13:20**
7	**Elodie Wälti, Bienne** Fagott	Sonatine: Schreso / Konzert F-dur, Largo *Alexandre Tansman / Antonio Vivaldi*	13:15	**13:30**
8	**Lea Schädeli, Kirchlindach** Klarinette	Konzert F-Dur *Karl Stamitz*	13:25	**13:40**

Nr.	Interpret / Instrument	Vortrag / Komponist	Vorprobe	Auftritt
9	**Benedikt Hächler, Binningen** Klarinette	Three Pieces / Hommage à M. de Falla *Igor Stravinsky / Béla Kovács*	13:35	**13:50**
10	**Carole Aeby, Luzern** Klarinette	Il Trovatore, Divertimento *Luigi Bassi*	13:45	**14:00**
11	**Andreas Kaiser, Lohn-Ammannsegg** Cornet	Slavische Fantasie *Carl Höhne*	13:55	**14:10**
12	**Lynn Suffolk, Bellikon** Klavier	Ground c-moll / Rhapsodie op. 79 Nr. 2 *Henry Purcell / Johannes Brahms*	14:05	**14:20**
13	**Roger Keusch, Egerkingen** Klavier	Etude Op. 25 No. 11 / Sonate Hob. XV51, 1. Satz *Frédéric Chopin / Joseph Haydn*	14:35	**14:50**
14	**Anna Steiner, Kastanienbaum** Violine	Violinkonzert g-moll, 1. Satz *Max Bruch*	14:45	**15:00**
15	**Yliana Hedinger, Bern** Violine	Zigeunerweisen, Op. 20 *Pablo de Sarasate*	14:55	**15:10**
16	**Rebecca Meuwly, St. Gallen** Violine	Student's Concerto No V. / Russische Fantasie No. 2 *Friedrich Seitz / Leo Portnoff*	15:05	**15:20**
17	**Timon Jordi, Rohrbachgraben** Posaune	The Supervisor *Arthur Pryor*	15:15	**15:30**
18	**Immanuel Brunner, Dornach** Trompete	Mermaid's Song *Alexander Owen*	15:25	**15:40**
19	**Alessandra Münger, Zürich** Harve	Introduction, Cadenza & Rondo *Elias Parish Alvars*	15:35	**15:50**
20	**Denis Furrer, Starrkirch-Wil** Gitarre	Menuett I & II, Gigue BWV 1007 *Johann Sebastian Bach*	15:45	**16:00**
21	**Johannes Schreiber, Wegenstetten** Trompete	Solo de Concours *Théo Charlier*	15:55	**16:10**

Experten Tambouren

Urs Gehrig, Basel

Urs Gehrigs trommlerisches Engagement begann mit sieben Jahren im Tambourenverein Wangen an der Aare, wo er später Jungtambouren ausbildete und die Sektion leitete.
Beim Tambourenverein Laupersdorf-Thal holte er das nötige Rüstzeug, um die Tambouren-Rekrutenschule bei Alex Haefeli in Bern sowie die Unteroffiziersschule zu absolvieren. In dieser Zeit entdeckte Urs Gehrig auch sein Flair für das Komponieren. Seit 2007 instruiert er die Jungtambouren der Knaben- und Mädchenmusik Basel 1841.
Urs Gehrig ist Juror des Schweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbandes und als «Leiter Höchststufe» diplomiert. Er ist Ehrenmitglied des Tambourenvereins Wangen, des Tambourenvereins Laupersdorf-Thal sowie des Zentralschweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbands.
Urs Gehrig hat die Basler Fasnacht 1997 mit der Clique «die Liebe Lyt« entdeckt und ist ein Gründungsmitglied der Trommelgruppe «Chriesibuebe». 2011 initiierte er die «Swiss Junior Drum Show», eine Veranstaltung für junge Tambouren und Pfeifer aus der Schweiz, welche ihr musikalisches Können einem interessierten Publikum in niveauvoller Atmosphäre präsentieren wollen.

Simon Guggisberg, Kestenholz

Simon Guggisberg erlernte das Trommeln mit 9 Jahren unter der Leitung von Marcel Otter. Nach seiner trommlerischen Entwicklung durfte er bei der Ausbildung von Jungtambouren im Tambourenverein Laupersdorf-Thal aktiv mithelfen. Nach der Teilnahme an diversen Tambouren Leiterkursen, absolvierte er im Jahr 2000 die Rekrutenschule als Militärtambour in Birmensdorf/ZH.
Von 2012–2016 war Simon Guggisberg Sektionsleiter des TV Laupersdorf-Thal. Zudem engagierte er sich 10 Jahre im Zentralschweizerischen Tambouren- und Pfeiferverband. Guggi ist aktives Mitglied des Tambourenvereins Laupersdorf-Thal.

Dominic Liechti, Kirchberg

Aus einer Trommelfamilie stammend, war es naheliegend, dass auch bei Dominic Liechti eine Leidenschaft für das Trommelspiel entflammen würde.
Nebst eigener aktiver Trommeltätigkeit ist er seit vielen Jahren als Leiter der Jungtambouren und technischer Leiter des Tambourenvereins Kirchberg sowie der Tambourengruppen der Kadetten Burgdorf tätig. Im Jahr 2012 absolvierte er die RS als Militärtambour. Zudem hat sich Dominic vom Schweizerischen bzw. vom Zentralschweizerischen Tambourenverband zum Leiter und Juror ausbilden lassen. Ebendiese Ausbildungen bewogen ihn dazu, mehrere Jahre als Leiter im JUCA und seit 2021 im Ausbildungsbildungscamp (AUCA) sowie als Juror an diversen Festen tätig zu sein.
Seit 2018 engagiert er sich in der TK des ZTPV und ab 2017 wirkt er bei der Organisation des ZTPF 2022 in Kirchberg mit. Im Jahr 2023 ertrommelte er sich den Schweizermeistertitel am 28. Eidgenössischen Tambouren- und Pfeiferfest (ETPF) in Savièse.

Marcel Otter, Balsthal

Marcel Otter erlernte das Trommelspiel bei seinem Vater. Er absolvierte die Rekrutenschule sowie die Unteroffiziersschule als Militärtambour bei Alex Haefeli in Bern. Er war Mitglied des Repräsentationsorchsesters im Schweizer Armeespiel.
Als erfolgreicher Tambour liess er sich vom Schweizerischen Tambourenverband zum Juror ausbilden und engagiert sich fortan als Jurymitglied. Von 1999-2011 wählte ihn der Zentralschweizerischen Tambouren und Pfeiferverband als Obmann der Tambourenkommission. Gleichzeitig war er von Amtes wegen Mitglied der Tambourenkommission des schweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbandes.
Im Jahre 2010 wurde er als Tambourenobmann des Schweizerischen Tambouren- und Pfeiferverbandes berufen. Diese Funktion hatte er bis 2016 inne. Als Ehrenmitglied des Zentralschweizerischen wie auch Schweizerischen Tambouren und Pfeiferverbandes liegt ihm das Trommelspiel am Herzen. Von 1999 bis 2011 war er Sektionsleiter des Tambourenvereins Laupersdorf-Thal.
In dieser Zeit konnte er mit dem Verein an die erfolgreiche Zeit seines Vaters anknüpfen und mit dem Verein schöne Erfolge feiern. Heute bleibt er als aktives Ehrenmitglied dem Verein treu.

Philipp Rütsche, Stabsadjutant, Sursee

Philipp Rütsche erhielt im Alter von 10 Jahren seinen ersten Trommelunterricht bei den Stadttambouren Wil.
In verschiedenen Instrumentalisten- und Dirigentenkursen erlernte er nebst dem Trommeln auch das Handwerk der Blasorchesterdirektion und leitete von 1997 bis 2001 erfolgreich die Musikgesellschaft im sanktgallischen Gähwil. Von 2003 bis 2014 war er als musikalischer Leiter der Stadttambouren Wil tätig.
Seit April 2000 arbeitet Stabsadj Philipp Rütsche als Fachlehrer – verantwortlich für die Ausbildung der Tambouren der gesamten Schweiz – im Kompetenzzentrum Militärmusik Aarau. In der Kaderschule der Militärmusik unterrichtet er die angehenden Tambour-Unteroffiziere und bringt ihnen das Handwerk des Tambourenleiters bei.
Seit 2004 entwickelt er als Drummajor die Choreografien des Repräsentationsorchesters Schweizer Armeespiel (Swiss Army Central Band) und der Militärmusik-Rekrutenschulen. Das Swiss Army Drum Corps steht ebenfalls unter der Leitung von Philipp Rütsche.
Philipp Rütsche ist regelmässig als Juror und Fach-Experte an regionalen und eidgenössischen Wettspielen im Einsatz und ist somit stark mit der zivilen Trommel- und Parademusikszene verbunden. Im Rahmen seiner langjährigen Tätigkeit in der Tambouren-kommission des STPV ist es ihm ein Anliegen, dem Nachwuchs der Schweizer Trommelszene eine einheitliche und zeitgemässe Ausbildung zu ermöglichen.

Michael Woodtli, Solothurn

Michael Woodtli machte seine trommlerischen Anfänge in der Musikschule Bellach sowie in der Trommelschule Solothurn. Er nimmt seit 1997 regelmässigen an Trommelwettspielen teil.
Seit 2001 ist Michael Mitglied des Tambourenvereins Solothurn (Stammsektion). Ebenfalls seit 2001 ist er in der Ausbildung von Jungtambouren tätig. 2008 und 2009 absolvierte er die Rekrutenschule in Aarau und Bern und liess sich anschliessend zum Unteroffizier in der Militärmusik ausbilden.
Michael absolvierte die Ausbildung des Schweizerischen Tambourenverbands zum Juror und ist seit 2014 als Leiter für die Ausbildungskurse des Zentralschweizerischen Tambourenverbandes tätig. Im Jahr 2012 übernahm er die Leitung des Tambourenverein Solothurn.
Im Weiteren hat er bereits einige Trommelstücke komponiert und ist Gründungsmitglied der Trommelgruppe Gassegötter (Basler Fasnacht).

Tambouren
Einzelvorträge Kat. 1

Beginn: 12.00 Uhr im Loch Ness

Vorprobelokal: Feuerwehrmagazin

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
1	**Julian Meyer, Balsthal**	Binggis 1-4	*Alex Haefeli*	12:00
2	**Nicolas Roth, Mümliswil**	Binggis 1-4	*Alex Haefeli*	12:05
3	**Gianna Bader, Mümliswil**	Binggis 1-4	*Alex Haefeli*	12:10
4	**Joris Bur, Balsthal**	Binggis 1-4	*Alex Haefeli*	12:15
5	**Mario Bussmann, Laupersdorf**	Jubiläums-Retraite	*Alex Haefeli*	12:20
6	**Andrej Rudolf von Rohr, Kestenholz**	Flight 16-80	*Dominique Magnin*	12:25
7	**Alissia Davidopoulos, Mümliswil**	Binggis 1-4	*Alex Haefeli*	12:30
8	**Eric Geisseler, Nuglar**	Newcomer	*Ivan Kym*	12:35
9	**Roman Kobel, Füllinsdorf**	Binggis	*Alex Haefeli*	12:40
10	**Lukas Müller, Balsthal**	Jubiläums-Retraite	*Alex Haefeli*	12:45
11	**Anic Schmid, Mümliswil**	Mätzli 1-4	*Buser / Hug / Suter*	12:50
12	**Fynn Stalder, Balsthal**	Jubiläums-Retraite	*Alex Haefeli*	12:55
13	**Gabriel Allemann, Welschenrohr**	Newcomer	*Ivan Kym*	13:00
14	**Olivia Hackel, Mümliswil**	Bleichügeli	*Ivan Kym*	13:05
15	**Marlon Hermann, Laupersdorf**	Flight 16-80	*Dominique Magnin*	13:10
16	**Aline Mühleisen, Liestal**	Moskito	*Ivan Kym*	13:25
17	**Xenia Zaugg, Itingen**	Binggis	*Alex Haefeli*	13:30
18	**Niklas Bur, Balsthal**	Gremlins	*Ivan Kym*	13:35

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
19	**Svea Gyger, Zofingen**	Moskito	*Ivan Kym*	13:40
20	**Nayla Kohler, Ramiswil**	Bleichügeli	*Ivan Kym*	13:45
21	**Nino Schaad, Laupersdorf**	Wirbelmarsch	*Alex Haefeli*	13:50
22	**Andrin Schäfer, Seltisberg**	dr Poltergeischt	*Stefan Freiermuth*	13:55
23	**Andrin Schmid, Mümliswil**	Bleichügeli	*Ivan Kym*	14:00
24	**Lars Anderegg, Mümliswil**	dr Mümliswiler	*Andy Frei*	14:05
25	**Gino Brunello, Bellach**	La Bombonera	*Salim Azzouz*	14:10
26	**Vincent Evans, Staufen**	Dr Ring	*Roberto Di Martino / Rhemond Bukkens*	14:15
27	**Tim Felber, Wikon**	Moskito	*Ivan Kym*	14:20
28	**Levin Heutschi, Balsthal**	Gremlins	*Ivan Kym*	14:25
29	**Joshua Kern, Staufen**	Dr Ring	*Roberto Di Martino / Rhemond Bukkens*	14:30
30	**Juthisran Kirupakarasarma, Laupersdorf**	Newcomer	Ivan Kym	14:45
31	**Luke Meister, Ramiswil**	Zic Zac	*Fabian Egger*	14:50
32	**Cyril Aerni, Füllinsdorf**	dr Poltergeischt	*Stefan Freiermuth*	14:55
33	**Yannick Brunner, Laupersdorf**	Gremlins	*Ivan Kym*	15:00
34	**Oliver Fisch, Bubendorf**	dr Poltergeischt	*Stefan Freiermuth*	15:05
35	**Lars Jeker, Mümliswil**	Zic Zac	*Fabian Egger*	15:10
36	**Lukas Züger, Sernftal**	Top Secret	*Roman Lombriser / Hans Wobmann*	15:15
37	**Simon Bruder, Seengen**	Amedes	*Roman Lombriser*	15:20
38	**Leon Jurt, Riedholz**	Movimiento Balboa	*Michael Woodtli & Salim Azzouz*	15:25
39	**Carlo Reinhardt, Emmenbrücke**	Moskito	*Ivan Kym*	15:30
40	**Sebastian Stalder, Oberwil**	dr Drummler	*Alex Haefeli*	15:35
41	**Moritz Brügger, Solothurn**	La Bombonera	*Salim Azzouz*	15:40

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
42	**Nils Dreier, Gunzgen**	Basel Nord	*Ivan Kym*	15:45
43	**Elias Imhof, Lax**	Furioso	*Ivan Kym*	15:50
44	**Loris Moser, Solothurn**	Tellomy	*Michael Woodtli*	16:05
45	**Nils Schuler, Steinen**	Basel 2034	*Fabian Egger*	16:10
46	**Brian Stoffler, Basel**	SyncopAction	*Roman Lombriser*	16:15
47	**Maurice Müller, Mümliswil**	Zic Zac	*Fabian Egger*	16:20
48	**Harithran Kirupakarasarma, Laupersdorf**	Zic Zac	*Fabian Egger*	16:25
49	**Lorin Schmid, Mümliswil**	Grien Hund	*Albi Melches*	16:30
50	**Simona Hackel, Mümliswil**	Zic Zac	*Fabian Egger*	16:35
51	**Loris Huber, Solothurn**	Movimiento Balboa	*Michael Woodtli & Salim Azzouz*	16:40
52	**Claudio Hackel, Mümliswil**	Grien Hund	*Albi Melches*	16:45
53	**Alyssa Stirnemann, Walliswil b. W.**	Celebration	*Ivan Kym*	16:50
54	**Salome Hess, Mümliswil**	Bleichügeli	*Ivan Kym*	16:55
55	**Yannick Amherd, Liestal**	Basinga	*Patrick Hersberger*	17:00
56	**Raphael Jentsch, Glis**	Feu sacré	*Ivan Kym*	17:05
57	**Kian Meyer, Horgen**	dr Zigüner	*Ivan Kym*	17:10

Voranzeige

55. Musikwettbewerb Laupersdorf

Samstag, 2. November 2024

SOLOTHURNISCHER MUSIKWETTBEWERB FÜR INSTRUMENTAL-MUSIK LAUPERSDORF

Tambouren
Einzelvorträge Kat. 2

Beginn: 11.00 Uhr in der Mehrzweckhalle

Vorprobelokal: Schulhaus «Linden»

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
1	**Carmen Eggenschwiler, Matzendorf**	Zic Zac	*Fabian Egger*	11:00
2	**Alex Rehmert, Liestal**	dr Poltergeischt	*Stefan Freiermuth*	11:06
3	**Joël Zuber, Laupersdorf**	Zic Zac	*Fabian Egger*	11:12
4	**Daniel Frey, Lenzburg**	Tour de Sol	*Roman Lombriser*	11:18
5	**Pascal Kundert, Küttigen**	Moskito	*Ivan Kym*	11:24
6	**Aurel Vogel, Entlebuch**	Ranasca	*Ivan Kym*	11:30
7	**Fabian Berchtold, Oberkirch**	Moskito	*Ivan Kym*	11:36
8	**Mario Moser, Aarau**	Figaro	*Sascha Holliger*	11:42
9	**Lukas Jager, Liestal**	Magier	*Andy Frei*	11:48
10	**Mathias Baumgartner, Wikon**	Ranasca	*Ivan Kym*	11:54
11	**Michael Siegrist, Lenzburg**	Dr Ring	*Roberto Di Martino / Rhemond Bukkens*	12:00
12	**Lukas Scheidegger, Aedermannsdorf**	Zic Zac	*Fabian Egger*	12:06
13	**Patrick Giger, Seengen**	Figaro	*Sascha Holliger*	12:12
14	**Luca Heutschi, Balsthal**	Miraculix	*Roman Lombriser*	12:27
15	**Sven Schmid, Sörenberg**	Hellebardier	*Sven Schmid*	12:34
16	**Stefan Kayser, Strengelbach**	Miraculix	*Roman Lombriser*	12:41
17	**Marc Lüthi, Zofingen**	s'Oberärmli	*Marc Lüthi & Marco Wüthrich*	12:48

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
18	**Mattia Bachmann, Steinen**	Basel 2034	*Fabian Egger*	12:55
19	**Nevio Bäbler, Sernftal**	Miraculix	*Roman Lombriser*	13:02
20	**Nicolas Meili, Mollis**	Supernova	*Ivan Kym*	13:09
21	**Jannis Lüönd, Steinen**	Basel 2034	*Fabian Egger*	13:16
22	**Adrian Gallati, Näfels**	Finalissima	*Stefan Freiermuth*	13:23
23	**Adrian Gambirasio, Steinen**	Basel 2034	*Fabian Egger*	13:30
24	**Raffaele Buletti, Münchenstein**	Düsefäger	*Dr. Fritz Berger*	13:37
25	**Matthias Hess, Ramiswil**	Generation Y	*Ivan Kym*	13:44
26	**Kevin Nideröst, Brunnen**	Tempo Sereno	*Roman Lombriser*	14:04
27	**Gianluca Schmid, Steinen**	Basel 2034	*Fabian Egger*	14:11
28	**Frédéric Brasey, Le Mouret**	Tempo Sereno	*Roman Lombriser*	14:18
29	**Benjamin Otter, Balsthal**	Il Phänomeno	*Ivan Kym*	14:25
30	**Seth Müller, Niederurnen**	Generation Y	*Ivan Kym*	14:32
31	**Cornel Betschart, Steinen**	Masquerade	*Urs Wieland*	14:39
32	**Vincent Charrière, Sâles**	Les trois «B's»	*Roman Lombriser*	14:46
33	**Werner Zumsteg, Eiken**	Feu sacré	*Ivan Kym*	14:53
34	**Elias Girard, Billens**	Furioso	*Ivan Kym*	15:00
35	**Elia Blöchlinger, Solothurn**	Movimiento Balboa	*Michael Woodtli & Salim Azzouz*	15:07
36	**Marco Wüthrich, Liestal**	s'Oberärmli	*Marc Lüthi & Marco Wüthrich*	15:14
37	**André Rütti, Münchenstein**	Retraite à discrétion	*Ivan Kym*	15:21
38	**Ludovic Yerly, Romont**	Finalissima	*Stefan Freiermuth*	15:41
39	**Cyrill Woodtli, Solothurn**	Movimiento Balboa	*Michael Woodtli & Salim Azzouz*	15:48
40	**Pascal Grossmann, Netstal**	Ranasca	*Ivan Kym*	15:55
41	**Andy Frei, Mümliswil**	Grien Hund	*Albi Melches*	16:02
42	**Sascha Holliger, Seengen**	Manitu	*Stefan Freiermuth*	16:09

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
43	**Remo Betschart, Ibach**	Boldewyn	*Remo Betschart*	16:16
44	**Lukas Fluri, Hildisrieden**	Ranasca	*Ivan Kym*	16:23
45	**Marcel Loosli, Oensingen**	Gorilla	*Emil Lauener*	16:30
46	**Ivan Kym, Möhlin**	Retraite à discrétion	*Ivan Kym*	16:37
47	**Salim Azzouz, Biberist**	Movimiento Balboa	*Michael Woodtli & Salim Azzouz*	16:44
48	**Baptiste Morel, Farvagny le petit**	Phantomage	*Roman Lombriser*	16:51
49	**Stefan Freiermuth, Frenkendorf**	Finalissima	*Stefan Freiermuth*	16:58
50	**Nicolas Gehrig, Basel**	Supernova	*Ivan Kym*	17:05

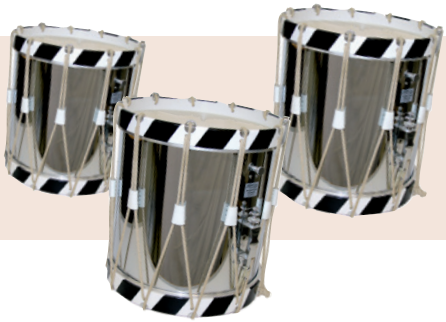
kultur
Lotteriefonds Kanton Solothurn

Ein Kulturengagement
des Lotteriefonds des Kantons Solothurn

SERVING THE CHILDREN OF THE WORLD

Ein Engagement
des Kiwanis Club Oensingen Bechburg

KIWANIS CLUB OENSINGEN BECHBURG



Tambouren Gruppenvorträge

Beginn: 17.30 Uhr in der Mehrzweckhalle

Vorprobelokale: Feuerwehrmagazin und Schulhaus «Linden»

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
1	**Niclas Roth, Nayla Kohler, Luca Büttler-Christ, Alissia Davidopoulos, S3 A**	Binggis 1-4	*Alex Haefeli*	17:30
2	**Mario Bussmann, Andrej Rudolf von Rohr, Julian Meyer, Lukas Scheidegger, TV Laupersdorf 4**	Jubiläums-Retraite	*Alex Haefeli*	17:35
3	**Leana Haefeli, Matthias Hess, Gianna Bader, Lars Anderegg, S3 B**	Dr Mümliswiler	*Andy Frei*	17:40
4	**Xenia Zaugg, Roman Kobel, Alex Rehmert, XeRoAl**	Binggis	*Alex Haefeli*	17:45
5	**Gabriel Allemann, Lukas Müller, Fynn Stalder, TV Laupersdorf 2**	Jubiläums-Retraite	*Alex Haefeli*	17:50
6	**Svea Gyger, Tim Felber, Stefan Kayser, Zofingen**	Moskito	*Ivan Kym*	17:55
7	**Aline Mühleisen, Andrin Schäfer, Cyril Aerni, Oliver Fisch, Eric Geisseler, Vier Engel für Aline**	Newcomer	*Ivan Kym*	18:00
8	**Fabian Berchtold, Mathias Baumgartner, Carlo Reinhardt, Echo vom Pflanzblätz**	Moskito	*Ivan Kym*	18:05
9	**Yannick Brunner, Levin Heutschi, Juthisran Kirupakarasarma, Niklas Bur, Nino Schaad, Marlon Hermann, TV Laupersdorf 3**	Newcomer	*Ivan Kym*	18:10

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
10	**Anic Schmid, Olivia Hackel, Nayla Kohler, Trommlerinnen**	Bleichügeli 1-6	*Ivan Kym*	18:15
11	**Sascha Holliger, Patrick Giger, Mario Moser, Michael Siegrist, Fraktion Hobey**	Amedes	*Roman Lombriser*	18:30
12	**Loris Huber, Leon Jurt, Loris Moser, Moritz Brügger, TV Solothurn 2**	Tellomy	*Michael Woodtli*	18:36
13	**Christoph Müller, Marc Lüthi, Marco Wüthrich, Salat schrumpft den Bizeps**	s'Oberärmli	*Marc Lüthi & Marco Wüthrich*	18:42
14	**Joshua Kern, Vinecent Evans, Simon Bruder, Tvl-Youngsters**	Amedes	*Roman Lombriser*	18:48
15	**Luke Meister, Claudio Hackel, Maurice Müller, Trio Eugster 2**	Aschi	*Andy Frei*	18:54
16	**Jelena Hänggli, Alyssa Stirnemann, Harithran Kirupakarasarma, Nils Dreier, Luca Heutschi, TV Laupersdorf 5**	Gremlins	*Ivan Kym*	19:00
17	**Luc Jenni, André Schürch, Daniel Schreier, Martin Lischer, d'Biber**	ab uff Gass	*Ivan Kym*	19:06
18	**Nevio Bäbler, Lukas Züger, Jannik Züger, Kian Meyer, Meyzüzübä**	Ziger-Beat	*Seth Müller*	19:12
19	**Mathias Bläsi, Remo Joller, Christian Meister, Eric Bleuer, TV Laupersdorf 6**	Gin Tonic	*Drumfire*	19:18
20	**Salome Hess, Simona Hackel, Claudia Grossmann-Rubitschung, Trommlerinnen**	Zic Zac	*Fabian Egger*	19:24
21	**Alex Rehmert, Stefan Juchli, Marco Wüthrich, Bergflöh**	Manitu	*Stefan Freiermuth*	19:39

Nr.	Interpret	Vortrag	Komponist	Auftritt
22	**Lorin Schmid, Claudio Hackel, Marc Lüthi, Forscht Thal 2.0**	Zic Zac	*Fabian Egger*	19:45
23	**Lukas Jager, Luca Christ, Maurice Müller, PL, Avor PPS & Polymech**	Bleichügeli	*Ivan Kym*	19:51
24	**Luke Meister, Andy Frei, Andrin Schmid, Lars Jeker, Trio Eugster und Kolleg**	Bleichügeli	*Ivan Kym*	19:57
25	**Yannick Amherd, Brian Stoffler, Sebastian Stalder, Luan Morgenroth, Janis Guthauser, Fröschli Gäng**	Basinga	*Patrick Hersberger*	20:03
26	**Cornel Betschart, Remo Betschart, Kevin Nideröst, Trio Con Brio**	Happy Landing	*Roman Lombriser*	20:09
27	**Lukas Fluri, Carmen Eggenschwiler, Eric Bleuer, TV Lauperdorf 1**	La Classique	*François Scheidegger / Ivan Kym*	20:15
28	**Pascal Grossmann, Seth Müller, Adrian Gallati, Nicolas Meili, Megamügro**	Supernova	*Ivan Kym*	20:21
29	**Dario Auf der Maur, Jannis Lüönd, Adrian Gambirasio, Nils Schuler, Mattia Bachmann, Gianluca Schmid, Die Digge vo de Clique**	Basel 2034	*Fabian Egger*	20:27
30	**Rolf Stampfli, Joël Zuber, Benjamin Otter, TV Laupersdorf 7**	Zic Zac	*Fabian Egger*	20:33
31	**Marcel Loosli, Andy Frei, Salome Hess, Cheri Cheri Lady**	Zic Zac	*Fabian Egger*	20:39
32	**Salim Azzouz, Elia Blöchlinger, Gino Brunello, TV Solothurn 1**	La Bombonera	*Salim Azzouz*	20:45

Wir danken allen Helfern für die Mitarbeit am 54. Musikwettbewerb 2023 in Laupersdorf!

Ehrentafel der Wanderpreisgewinner

1970	Haefeli August, Noirmont	Gesangsgruppe
1971	Baumgartner Markus, Balsthal	Gesang
1972	Baumgartner Markus, Balsthal	Gesang
1973	Bach Hanspeter, Biberist	Klarinette
1974	Bach Hanspeter, Biberist	Klarinette
1975	Bach Hanspeter, Biberist	Klarinette
1976	Meyer German, Grenchen	Cornet
1977	Luterbacher Hans, Bern	Trommel
1978	Mast Beda, Ostermundigen	Querflöte
1979	Sinniger Heinz, Niedererlinsbach	Euphonium
1980	Brass-Quartett Schaffhausen	Quartett
1981	Brass-Quartett Birrwil	Quartett
1982	Streicher-Trio, Aarau	Violinen
1983	Bader Werner, Balsthal	Querflöte
1984	Brass-Quartett Birrwil	Quartett
1985	Tambouren Inf RS 203, Bern	Trommel
1986	Sartorius Bettina, Balsthal	Violine
1987	Thut Stefan, Halten	Violoncello
1988	Thut Stefan, Halten	Violoncello
1989	Anderegg Raphael, Rumisberg	Euphonium
1990	Anderegg Raphael, Rumisberg	Euphonium
1991	Anderegg Raphael, Rumisberg	Euphonium

1992	Fountoulakis Christiana, Münchenstein	Klavier
1993	Fountoulakis Christiana, Münchenstein	Klavier
1994	Domina Marco, Müller Bruno und Melches Max; RS Bern	Trommel
	Mazenauer Karin, Boppelsen	Violine
1995	Marcel Otter, Balsthal	Trommel
1996	Kym Ivan, Möhlin	Trommel
	Löffler Karin, Basel	Violine
1997	Kym Ivan, Möhlin	Trommel
	Hug Praxedis Geneviève, Adliswil	Klavier
1998	Otter Daniel, Oensingen	Trommel
	Kuster Joël, Giswil	Gitarre
1999	Kym Ivan, Möhlin	Trommel
	Walker Marianne, Bettlach	Klavier
2000	Kym Ivan, Möhlin	Trommel
	Kreienbühl Jonas, Zürich	Violoncello
2001	Kym Ivan, Möhlin	Trommel
	Bächinger Simon, Hedingen	Klavier
2002	Müller Daniel, Balsthal	Trommel
	Cheung Mischa, Tenniken	Klavier
2003	Kym Ivan, Möhlin	Trommel
	Sromicki Justina, Buchs	Violine
2004	Kym Ivan, Möhlin	Trommel
	Greiner Chantal, Dornach	Klavier
2007	Müller Bruno, Lüthi Eliane und Lüthi Reto (TV Bern)	Trommel
	Kuznetsov Alexander, Winterthur	Violine
2008	Freiermuth Stefan, Jenzer Simon und	Trommel
	Egger Fabian (Fasnachtszunft Ryburg)	
	Caccivio Nicolas, Gerolfingen	Klavier
2009	Freiermuth Stefan, Zeiningen	Trommel
	Krummenacher Leana, Langenthal	Klavier
2010	Freiermuth Stefan, Zeiningen	Trommel
	Herold Laura, Egg	Klavier
	Steinemann Gracia, Arlesheim	Klavier

2011	Kym Ivan, Möhlin	Trommel
	Conus Jérémie, Bättwil	Klavier
2012	Freiermuth Stefan, Zeiningen	Trommel
	Dezini Silvan, Spreitenbach-Dorf	Violine
2013	Freiermuth Stefan, Frenkendorf	Trommel
	Andreev Igor, Bern	Klavier
2014	Freiermuth Stefan, Frenkendorf	Trommel
	Schultsz Anna, Basel	Violine
	Braginskaya Anastasia, Luzern	Klarinette
2015	Freiermuth Stefan, Frenkendorf	Trommel
	Dimitrijevic Sara, Kloten	Klavier
	Parodi-Delfino Leonardo, Dornach	Klavier
2016	Freiermuth Stefan, Frenkendorf	Trommel
	Lytvynenko Viktoriya, Winkel	Violine
2017	Nicolas Gehrig, Reinach	Trommel
	Taras Berchtold, Suhr	Panflöte
2018	Grégoire Trincherini, Conthey	Trommel
	Emil Laternser, Vaduz	Klavier
2019	Grégoire Trincherini, Conthey	Trommel
	Edwin Berchtold, Suhr	Akkordeon
2021	Nicolas Gehrig, Basel	Trommel
	Delia Steiner, Kastanienbaum	Querflöte
2022	Rhea Durrer, Zürich	Cello

Wir danken allen Helfern für die Mitarbeit am 54. Musikwettbewerb 2023 in Laupersdorf!

Final der Instrumentalisten

Beginn19.00 Uhr, im Pfarreisaal

Die vier Punkthöchsten jeder Alterskategorie bestreiten den Final, sofern sie in der Qualifikation mindestens 40 Punkte erreicht haben. Die Startreihenfolge für den Final wird ausgelost. Qualifikationspunkte werden im Final nicht berücksichtigt.

Zeit	Name	Punkte	Rang
Alterskategorie 1 (bis 11 Jahre)			
19.00			
19.10			
19.20			
19.30			
Alterskategorie 2 (12 – 14 Jahre)			
19.40			
19.50			
20.00			
20.10			
Alterskategorie 3 (ab 15 Jahre)			
20.20			
20.30			
20.40			
20.50			

Barpreisspender

Instrumentalisten Alterskategorie 1 (bis 11 Jahre)

1. Preis	Fr. 200.–	Kiwanis Club Oensingen Bechburg
2. Preis	Fr. 150.–	Kiwanis Club Oensingen Bechburg
3. Preis	Fr. 100.–	Kiwanis Club Oensingen Bechburg

Instrumentalisten Alterskategorie 2 (12 – 14 Jahre)

1. Preis	Fr. 250.–	BSB + Partner, Ingenieure und Planer, Oensingen
2. Preis	Fr. 200.–	Horngruppe Solothurn
3. Preis	Fr. 150.–	Autocenter Burkhard AG, Laupersdorf

Instrumentalisten Alterskategorie 3 (ab 15 Jahre)

1. Preis	Fr. 250.–	Brunner Polybau GmbH, Laupersdorf
2. Preis	Fr. 200.–	Zimmerei Holzbau Meier + Brunner AG, Laupersdorf
3. Preis	Fr. 150.–	Jura-Apotheke, Florian Sarkar, Balsthal

Tambouren Einzel Alterskategorie 1 (bis 18 Jahre)

1. Preis	Fr. 200.–	Restaurant «Loch Ness», Laupersdorf
2. Preis	Fr. 150.–	Thal-Spenglerei AG, Aedermannsdorf
3. Preis	Fr. 100.–	Imperial Drums GmbH, Basel, www.swissdrums.com

Tambouren Einzel Alterskategorie 2 (ab 19 Jahre)

1. Preis	Fr. 250.–	Druckerei Hammer, Egerkingen
2. Preis	Fr. 200.–	ungenannter Spender
3. Preis	Fr. 150.–	boner.sagaria GmbH, Laupersdorf

Tambouren Gruppen

1. Preis	Fr. 250.–	Einwohnergemeinde Laupersdorf
2. Preis	Fr. 200.–	Homed AG, med. Produkte, Laupersdorf
3. Preis	Fr. 150.–	netivity GmbH, Cloud & ICT-Services, Gunzgen, netivity.ch

Wir danken allen Sponsoren und Preisspendern ganz herzlich für Ihre Unterstützung.

RAIFFEISEN
MEMBER PLUS
100% Begeisterung
mit bis zu 50% Rabatt.
Als Raiffeisen-Mitglied besuchen Sie über
1'000 Konzerte und Events zu attraktiven Preisen.
raiffeisen.ch/konzerte